

№1 педагогикалық кеңестің
шешімінде қабылданды
28.08.2025ж
(күні, айы, жылы)



БЕКІТЕМІН
№8 «Күннуак» бөбекжай-балабақшасы

МККК ментерушісі

Ж.Саутбекова

28 2025ж.

**МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ТӘРБИЕ МЕН ОҚЫТУДЫҢ
ҮЛГІЛІК ОҚУ ЖОСПАРЫ ЖӘНЕ МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ТӘРБИЕ МЕН ОҚЫТУДЫҢ
ҮЛГІЛІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ НЕГІЗІНДЕ
МУЗЫКА ЖЕТЕКШІСІНІҢ 2025-2026 ОҚУ ЖЫЛЫНА
МЕКТЕПАЛДЫ «ЖҰЛДЫЗ», «БАЛДЫРҒАН» ТОБЫНА АРНАЛҒАН
ТӘРБИЕЛЕУ-БІЛІМ БЕРУ ПРОЦЕСІНІҢ ЦИКЛОГРАММАСЫ**

Музыка жетекшісі: Г.Абельбаева

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қыркүйекайы 1 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» даярлық

Жоспардың құрылу кезеңі: 2-5 қыркүйек 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Ежелден ел тілегі - ер тілегі, адал болып ер туса - ел тілегі». Б. Момышұлы

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	ҮІӨ міндеттері: Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық керекшеліктеріна жыр ата білуге үйрету. Әнайтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістергесәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға: марш сипатынаны қырғақты жүрумен бере білуге үйрету Музыкалық-ырғақты қимылдар: «Куранты» В. Щербачева Музыка тыңдау: «Қоңырау» А. Еспенбетова Әнайту: «Біз бақшаға барамыз» сөзі: Ф. Жүнісованықы; әні: М. Байбосыновтықы Ойын: «Орамалұсыну»		ҮІӨ міндеттері: Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық керекшеліктеріна жыр ата білуге үйрету. Әнайтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістергесәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға: марш сипатынаны қырғақты жүрумен бере білуге үйрету Музыкалық-ырғақты қимылдар: «Куранты» В. Щербачева Музыка тыңдау: «Қоңырау» А. Еспенбетова Әнайту: «Біз бақшаға барамыз» сөзі: Ф. Жүнісованықы; әні: М. Байбосыновтықы Ойын: «Орамалұсыну»	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ А. Т. Атығаева

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қыркүйекайы 2 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: 8-12 қыркүйек 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Ақырын жүріпанық бас, еңбегің кетпес далаға». А. Құнанбаев

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту. Әнайтудағы дылдарын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту, әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайту. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістергесәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға: марш сипатынаны қырақты жүруге үйрету.</p> <p>Музыкалық-ырғақты қимылдар: «Қазақ биі» (Колхоздағы той)</p> <p>Музыка тыңдау: «Ана тілім - тұғырым» Б. Бейсенова</p> <p>Әнайту: «Ана тілім» С. Шынымов</p> <p>Ойын: «Күйші болғың келе ме?» Н. Оразбаева</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту. Әнайтудағы дылдарын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту, әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайту. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістергесәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға: марш сипатынаны қырақты жүруге үйрету. Музыкалық-ырғақты қимылдар: «Қазақ биі» (Колхоздағы той)</p> <p>Музыка тыңдау: «Ана тілім - тұғырым» Б. Бейсенова</p> <p>Әнайту: «Ана тілім» С. Шынымов</p> <p>Ойын: «Күйші болғың келе ме?» Н. Оразбаева</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қыркүйекайы 3 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: 15-19 қыркүйек 2025ж.

Аптаның дәйексөзі: «Жанұям - қорғаным, ата-анам тірегім»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармалары мен таныстыру. Әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалуға үйрету. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындауға баулу</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Қосарланып билеу» өңд. Г. Потапенко</p> <p>Музыка тыңдау: «Қосалқа». Дәулеткерей («Күйкүмбірі»)</p> <p>Әнайту: «Ата-ананы тыңдаймыз» Б. Бейсенова</p> <p>Ойын: «Дауысынан таны» («Музыка и движение» 172-б)</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармалары мен таныстыру. Әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалуға үйрету. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындауға баулу</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Қосарланып билеу» өңд. Г. Потапенко</p> <p>Музыка тыңдау: «Қосалқа». Дәулеткерей («Күйкүмбірі»)</p> <p>Әнайту: «Ата-ананы тыңдаймыз» Б. Бейсенова</p> <p>Ойын: «Дауысынан таны» («Музыка и движение» 172-б)</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қыркүйек айы 4 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: 22-26 қыркүйек 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Еңбек - жайғана қызмет емес, адам болмысының айнасы» А. Құнанбаев

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармалары мен таныстыру. Әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалуға үйрету. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындауға баулу. Балалар музыкалық қаспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Орамал ұсыну»</p> <p>Музыка тыңдау: «Вальс» С. Майкапар</p> <p>Әнайту: «Күз – тамаша» С. Шынымов</p> <p>Ойын: «Ата мен әжегек көмектес» («Адалдық әліппесі» 19-б) «Саздыотау»</p> <p>Дидактикалық ойын</p> <p>Аспапта ойнау: «Полька» А. Филиппенко</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармалары мен таныстыру. Әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалуға үйрету. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындауға баулу. Балалар музыкалық қаспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Орамал ұсыну»</p> <p>Музыка тыңдау: «Вальс» С. Майкапар</p> <p>Әнайту: «Күз – тамаша» С. Шынымов</p> <p>Ойын: «Ата мен әжегек көмектес» («Адалдық әліппесі» 19-б) «Саздыотау»</p> <p>Дидактикалық ойын Аспапта ойнау: «Полька» А. Филиппенко</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қыркүйек-қазанайы 1 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» даярлық

Жоспардың құрылу кезеңі: 29 қыркүйек- 3 қазан 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Ел-жұртымның бақыты аталатын, сөнбесін сенің, Отан, атың»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	ҮІӨ міндеттері: музыкалық шығармалардың жанрларына жыратуға (ән, би, марш, күй) үйрету; музыкалық сүйемелдеумен, сүйемелдеусіз жеке әнайтудағы дылдарындамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл жәнеырғақпен жүгіру, жүрелепотыру арқылы бералу; қазақ халқының би өнері мен таныстыру; музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, т.б) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдері мен таныстыру Музыка тыңдау: «Гүлдерайым» Халықәніөнд. Т. Қоңыратбай Әнайту: «Жақсыкөрем» С. Шынымов Музыкалықырғақтық қимылдар: «Қаражорға» Ойынойнау: . «Шертпек» (А. Айтуова ойындар жинағы 24-ойын) Аспаптаойнау. «Сәулем-ай»		ҮІӨ міндеттері: музыкалық шығармалардың жанрларына жыратуға (ән, би, марш, күй) үйрету; музыкалық сүйемелдеумен, сүйемелдеусіз жеке әнайтудағы дылдарындамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл жәнеырғақпен жүгіру, жүрелепотыру арқылы бералу; қазақ халқының би өнері мен таныстыру; музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, т.б) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдері мен таныстыру Музыка тыңдау: «Гүлдерайым» Халықәніөнд. Т. Қоңыратбай Әнайту: «Жақсыкөрем» С. Шынымов Музыкалықырғақтық қимылдар: «Қаражорға» Ойынойнау: . «Шертпек» (А. Айтуова ойындар жинағы 24-ойын) Аспаптаойнау. «Сәулем-ай»	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қазан айы 2 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 06-10 қазан 2025ж

Аптаныңдайексөзі: «Туған жердей жерболмас, туғанелдей ел болмас!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: музыкалық шығармалардың жанрларына ажыратуға (ән, би, марш, күй) үйрету; музыкалық сүйемелдеумен, сүйемелдеусіз жеке әнайтудағы дылырын дамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл жәнеырғақпен жүтіру, жүрелепотыру арқылы бералу; қазақ халқының би өнері мен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері терезаманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиеті мен, ән-күйлері мен, дәстүрлі тұрмыс салты мен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінiң эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтiн қимылдар жүйесiн құрайтынын түсiндiру, балаларға «Қаражорға» биiн билету; музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, т.б) жәнешулы аспаптарда ойнау тәсілдері мен таныстыру Музыкатың дау: «Қазан» П. Чайковский Әнайту: «Менің қалам» А. Еспенбетова Муз. Бірғ. қимылдар «Адым мен жүгіру» Ф. Надененко Билер,</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: музыкалық шығармалардың жанрларына ажыратуға (ән, би, марш, күй) үйрету; музыкалық сүйемелдеумен, сүйемелдеусіз жеке әнайтудағы дылырын дамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл жәнеырғақпен жүтіру, жүрелепотыру арқылы бералу; қазақ халқының би өнері мен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері терезаманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиеті мен, ән-күйлері мен, дәстүрлі тұрмыс салты мен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінiң эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтiн қимылдар жүйесiн құрайтынын түсiндiру, балаларға «Қаражорға» биiн билету; музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, т.б) жәнешулы аспаптарда ойнау тәсілдері мен таныстыру Музыкатың дау: «Қазан» П. Чайковский Әнайту: «Менің қалам» А. Еспенбетова Муз. Бірғ. қимылдар «Адым мен жүгіру» Ф. Надененко Билер, би шығармашылығы: «Қаражорға»</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қазанайы 3 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: 13-17 қазан 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Туған жердей жерболмас, туғанелдей ел болмас!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы естесіңіз және сақтауды жетілдіріңіз; музыкалық сүйемелдеумен, сүйемелдеусіз жеке әнайтудағы дылдарындамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіріңіз, жүрелеп отыру арқылы беріңіз; қазақ халқының би өнерін таныстырыңіз, қазақтың халықтық би өнері ретезаманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән-күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінiң эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіріңіз, балаларға «Қаражорға» биін билетіңіз; музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, т.б) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстырыңыз. Музыка таныдау: «Балдырғандар маршы» К. Қуатбаев Әнайту: «Менің Қазақстаным» Ғ. Дауылбаева Музыкалық ырғақтық қимылдар «Жалауша мен би» Билер, би шығармашылығы: «Қаражорға» («Біртұтастәрбие») Ойындар, хороводтар: «Шаңырақ»</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы естесіңіз және сақтауды жетілдіріңіз; музыкалық сүйемелдеумен, сүйемелдеусіз жеке әнайтудағы дылдарындамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіріңіз, жүрелеп отыру арқылы беріңіз; қазақ халқының би өнерін таныстырыңіз, қазақтың халықтық би өнері ретезаманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән-күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінiң эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіріңіз, балаларға «Қаражорға» биін билетіңіз; музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, т.б) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстырыңыз. Музыка таныдау: «Балдырғандар маршы» К. Қуатбаев Әнайту: «Менің Қазақстаным» Ғ. Дауылбаева Музыкалық ырғақтық қимылдар «Жалауша мен би» Билер, би шығармашылығы: «Қаражорға» («Біртұтастәрбие») Ойындар, хороводтар: «Шаңырақ» ойыны</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қазанайы 4 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: 27-31 қазан 2025ж

Аптаның дәйексі: «Отаным – алтын бесігім!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы естесіңіз және сақтауды жетілдіріңіз; музыкалық сүйемелдеумен, сүйемелдеусіз жеке әнайтудағы дылдарындамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл жәнеырғақпен жүгіріңіз, жүреліпотыру арқылы беріңіз; қазақ халқының би өнері мен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері реті заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән-күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінiң эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтiн қимылдар жүйесiн құрайтынын түсiндiру; музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, т.б) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдері мен таныстыру Музыкатың дау: «Итальянская полька» Рахманинов Әнайту: «Тәрбиеші» Б. Бейсенова Музыкалықырғақтық қимылдар «Жалауша мен би» Билер, би шығармашылығы: «Күзгі жапырақтар» би Ойындар, хорводалар: «Шаңырақ» ойыны Аспапта ойнау: «Сәулем-ай» Хал. әні</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы естесіңіз және сақтауды жетілдіріңіз; музыкалық сүйемелдеумен, сүйемелдеусіз жеке әнайтудағы дылдарындамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл жәнеырғақпен жүгіріңіз, жүреліпотыру арқылы беріңіз; қазақ халқының би өнері мен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері реті заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән-күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінiң эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтiн қимылдар жүйесiн құрайтынын түсiндiру; музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, т.б) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдері мен таныстыру Музыкатың дау: «Итальянская полька» Рахманинов Әнайту: «Тәрбиеші» Б. Бейсенова Музыкалықырғақтық қимылдар «Жалауша мен би» Билер, би шығармашылығы: «Күзгі жапырақтар» би Ойындар, хорводалар: «Шаңырақ»</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қараша айы 1 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» даярлық

Жоспардың құрылу кезеңі: 3-7 қараша 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Әділдік пен жауапкершілік – біртұтас ұғым!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	ҮІӨ міндеттері: қазақхалықаспаптары домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композитор Қорқытшығармаларымен таныстыру; әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу; би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды меңгерту; балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету Музыка тыңдау: «Ұшардыңұлуы» Қорқыт («Күйкүмбірі») Әнайту: «Алтын күз» Б. Бейсенова Муз. Бірғ. қимылдар «Би» С. Зетеплинский Ойынойнау: «Тақиятастамақ» Аспаптаойнау. «Қосалқа» Дәулеткерей		ҮІӨ міндеттері: қазақхалықаспаптары домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композитор Қорқытшығармаларымен таныстыру; әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу; би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды меңгерту; балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету Музыка тыңдау: «Ұшардыңұлуы» Қорқыт («Күйкүмбірі») Әнайту: «Алтын күз» Б. Бейсенова Муз. Бірғ. қимылдар «Би» С. Зетеплинский Ойынойнау: «Тақиятастамақ» Аспаптаойнау. «Қосалқа» Дәулеткерей	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қараша айы 2 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» даярлық

Жоспардың құрылу кезеңі: 10-14 қараша 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Тура биде туған жоқ!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: қазақхалықаспаптары домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композитор Құрманғазы шығармаларымен таныстыру; әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу; музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету</p> <p>Музыка тыңдау: «Сарыарқа» Құрманғазы</p> <p>Әнайту: «Бәрін білгім келеді»</p> <p>Муз. Ырғ. қимылдар: «Серуендейміз, билейміз»</p> <p>Ойын: «Қақпа» Аспапта ойнау: Дәулеткерей «Қосалқа»</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: қазақхалықаспаптары домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композитор Құрманғазы шығармаларымен таныстыру; әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу; музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету</p> <p>Музыка тыңдау: «Сарыарқа» Құрманғазы</p> <p>Әнайту: «Бәрін білгім келеді»</p> <p>Муз. Ырғ. қимылдар: «Серуендейміз, билейміз»</p> <p>Ойын: «Қақпа»</p> <p>Аспапта ойнау: Дәулеткерей «Қосалқа»</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қарашайы 3 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» даярлық

Жоспардың құрылу кезеңі: 17-21 қараша 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Жауапкершілік – адамгершілік қасиеттің көрінісі»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: қазақхалықаспаптары домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композитор Ықылас Дүкенұлы шығармаларымен таныстыру; әнді музыкалық талғам мен орындауға жаттықтыру; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; балалар музыкалық аспаптарында орындау арқылы балалар шығармашылығын дамыту</p> <p>Музыка тыңдау: «Жезкиік» Ықылас Дүкенұлы</p> <p>Әнайту: «Күзгі вальс» Б. Бейсенова</p> <p>Муз. Ырғ. қимылдар: «Кешікпе» Ойын: ұлттық ойын «Қарақұлақ» (А. Айтуова «Ойындар жинағы 45-ойын») Би шығармашылығы: Е. Брусиловский «Қазақ биі»</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: қазақхалықаспаптары домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композитор Ықылас Дүкенұлы шығармаларымен таныстыру; әнді музыкалық талғам мен орындауға жаттықтыру; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; балалар музыкалық аспаптарында орындау арқылы балалар шығармашылығын дамыту</p> <p>Музыка тыңдау: «Жезкиік» Ықылас Дүкенұлы</p> <p>Әнайту: «Күзгі вальс» Б. Бейсенова</p> <p>Муз. Ырғ. қимылдар: «Кешікпе»</p> <p>Ойын: ұлттық ойын «Қарақұлақ» (А. Айтуова «Ойындар жинағы 45-ойын») Би шығармашылығы: Е. Брусиловский «Қазақ биі»</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қараша айы 4 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» даярлық

Жоспардың құрылу кезеңі: 24-28 қараша 2025 ж

Аптаның дәйексөзі: «Әділетте берік болсаң, аяғыңтаймайды!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: қазақхалықаспаптары домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композитор Тәттімбеттің шығармаларымен таныстыру; әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; балалар музыкалық аспаптарында орындау арқылы оларды белсенділікке, дербестікке баулу</p> <p>Музыка тыңдау: «Саржайлау» Тәттімбет</p> <p>Әнайту: «Мен бақытты баламын» Ғ. Дауылбаева</p> <p>Муз. Бірғ. қимылдар «Кешікпе» Билер, би шығармашылығы: «Қазақ биі» («Колхоздағы той» Е. Брусиловский) Ойындар, хороводтар: «Достық көмек» ойыны («Адалдық әліппесі») Аспапта ойнау: «Қосалқа» Дәулеткерей</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: қазақхалықаспаптары домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композитор Тәттімбеттің шығармаларымен таныстыру; әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; балалар музыкалық аспаптарында орындау арқылы оларды белсенділікке, дербестікке баулу</p> <p>Музыка тыңдау: «Саржайлау» Тәттімбет</p> <p>Әнайту: «Мен бақытты баламын» Ғ. Дауылбаева</p> <p>Муз. Бірғ. қимылдар «Кешікпе»</p> <p>Билер, би шығармашылығы: «Қазақ биі» («Колхоздағы той» Е. Брусиловский)</p> <p>Ойындар, хороводтар: «Достық көмек» ойыны («Адалдық әліппесі») Аспапта ойнау: «Қосалқа» Дәулеткерей</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Желтоқсан айы 1 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» даярлық

Жоспардың құрылу кезеңі: 1-5 желтоқсан 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Бірлігі күшті ел озады»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҰІӨ міндеттері: Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау; әнайтудағы дылдарын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту; музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету би қимылдарын: музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру арқылы білеу; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Декабрь» И. Чайковский Әнайту: «Ақшақар» К. Қуатбаев</p> <p>Муз. Ырғ. қимылдар «Қысқы орманғасаяхат» Н. Оразбаева</p> <p>Ойынойнау: «Қалпақпен ойнау» Н. Оразбаева</p> <p>Аспапта ойнау. «Қысқы оркестр» Н. Оразбаева</p>		<p>ҰІӨ міндеттері: Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау; әнайтудағы дылдарын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту; музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету би қимылдарын: музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру арқылы білеу; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Декабрь» И. Чайковский Әнайту: «Ақшақар» К. Қуатбаев</p> <p>Муз. Ырғ. қимылдар «Қысқы орманғасаяхат» Н. Оразбаева</p> <p>Ойынойнау: «Қалпақпен ойнау» Н. Оразбаева Аспапта ойнау. «Қысқы оркестр» Н. Оразбаева</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Желтоқсанайы 2 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» даярлық

Жоспардың құрылу кезеңі: 8-12 желтоқсан 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Ынтымақ жүрген жерде ырыс бірге жүреді!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: қазақ әндерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу; әнайтудағы дылдарын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту; музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету би қимылдарын: музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру арқылы бере білу; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Атамекен» Е. Хасанғалиев</p> <p>Әнайту: «Тәуелсіз ел ұланы» Г. Жотаева</p> <p>Муз. Бірғ. қимылдар «Қысқы орманғасаяхат» Н. Оразбаева</p> <p>Ойынойнау: «Қалпақпен ойнау» Н. Оразбаева</p> <p>Аспапта ойнау. «Қысқы оркестр» Н. Оразбаева</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: қазақ әндерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу; әнайтудағы дылдарын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту; музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету би қимылдарын: музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру арқылы бере білу; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Атамекен» Е. Хасанғалиев</p> <p>Әнайту: «Тәуелсіз ел ұланы» Г. Жотаева</p> <p>Муз. Бірғ. қимылдар «Қысқы орманғасаяхат» Н. Оразбаева</p> <p>Ойынойнау: «Қалпақпен ойнау» Н. Оразбаева Аспапта ойнау. «Қысқы оркестр» Н. Оразбаева</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Желтоқсан айы 3 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» даярлық

Жоспардың құрылу кезеңі: 15-19 желтоқсан 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Бірлік болмай тірлік болмас»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу; музыкалық сүйемелдеу мен жәнәсүйемелдеу сіз жеке әнайтудағыларындамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу; таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) жәнә шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Қамажай» қаз. хал. биі</p> <p>Әнайту: «Шыршажыры» Б. Бейсенова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Зимний вальс» Е. Дога Билер, би шығармашылығы: «Ұлпақарлар»</p> <p>Ойынойнау: «Қолғап»</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу; музыкалық сүйемелдеу мен жәнәсүйемелдеу сіз жеке әнайтудағыларындамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу; таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) жәнә шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Қамажай» қаз. хал. биі</p> <p>Әнайту: «Шыршажыры» Б. Бейсенова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Зимний вальс» Е. Дога Билер, би шығармашылығы: «Ұлпақарлар»</p> <p>Ойынойнау: «Қолғап»</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Желтоқсан айы 4 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» даярлық

Жоспардың құрылу кезеңі: 22-26 желтоқсан 2025 ж

Аптаның дәйексөзі: «Ынтымақ бұзылмайтын қорған»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білуге үйрету; әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырында уыспен әнайтуға баулу; марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгірту, жүрелепотыру арқылы бере білуге дағдыландыру; мәтінгесәйкес әнді сахналауға; шығармашылық тапсырмаларды орындауға аянталандыру; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) жәнешулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Жаңажыл» Қ. Шілдебаев</p> <p>Әнайту: «Жаңажылдық тілек» А. Айтуова</p> <p>Музыкалық-ырғақты қимылдар: «Қысқы вальс» Е. Дога Билер, би шығармашылығы: «Аю» Т. Ломова Ойынойнау: «Адал достар»</p> <p>Аспапнойнау: «Кішкентай шырша» (А. Александров)</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білуге үйрету; әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырында уыспен әнайтуға баулу; марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгірту, жүрелепотыру арқылы бере білуге дағдыландыру; мәтінгесәйкес әнді сахналауға; шығармашылық тапсырмаларды орындауға аянталандыру; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) жәнешулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Жаңажыл» Қ. Шілдебаев</p> <p>Әнайту: «Жаңажылдық тілек» А. Айтуова</p> <p>Музыкалық-ырғақты қимылдар: «Қысқы вальс» Е. Дога Билер, би шығармашылығы: «Аю» Т. Ломова Ойынойнау: «Адал достар» («Адалдық әліппесі» 8-б) Аспапнойнау: «Кішкентай шырша» (А. Александров)</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қаңтар айы 1 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: 5-9 қаңтар 2026ж

Аптаның дәйексөзі: «Талап бар жерде тәртіп бар»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық керекшеліктерінажырата білуге үйрету; әнайтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру; музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістергесәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатынаны қырғақты жүру арқылы бералуды үйрету; музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету; таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару Музыка тыңдау: «Қыс» (Б. Ерзакович) Әнайту: «Келді, міне, жаңажыл» Б. Бейсенова Муз. Ырғ. қимылдар «Марш» (Е. Андосов) Ойынойнау: «Кешікпе» орыстың х.э. (өңдеген М. Раухвергер) Аспаптаойнау. «Полька» И. Штраус Би және би шығармашылығы: «Испан биі» («Билеп үйренейік» жинағынан)</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық керекшеліктерінажырата білуге үйрету; әнайтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру; музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістергесәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатынаны қырғақты жүру арқылы бералуды үйрету; музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету; таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару Музыка тыңдау: «Қыс» (Б. Ерзакович) Әнайту: «Келді, міне, жаңажыл» Б. Бейсенова Муз. Ырғ. қимылдар «Марш» (Е. Андосов) Ойынойнау: «Кешікпе» орыстың х.э. (өңдеген М. Раухвергер) Аспаптаойнау. «Полька» И. Штраус</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қаңтар айы 2 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» даярлық

Жоспардың құрылу кезеңі: 12-16 қаңтар 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Тәртіп - тәрбие бастауы»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіруге, оның сипаты, мазмұны туралы айтуға үйрету; әнайтудағыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айтқызу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындауға баулу; таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналауды үйрету; балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.</p> <p>Музыка тыңдау: «Көңілді балалар әні» Б. Дәлденбай Әнайту: «Қысқызығы» И. Нүсіпбаев</p> <p>Музыкалықырғақтық қимылдар «Ленталармен жаттығу» (В. Моцарт) Ойынойнау: «Аппаққар» Н. Оразбаева Аспаптаойнау. «Полька» И. Штраус</p> <p>Би және би шығармашылығы: «Испан биі» («Билеп үйренейік» жинағынан)</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіруге, оның сипаты, мазмұны туралы айтуға үйрету; әнайтудағыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айтқызу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындауға баулу; таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналауды үйрету; балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.</p> <p>Музыка тыңдау: «Көңілді балалар әні» Б. Дәлденбай Әнайту: «Қысқызығы» И. Нүсіпбаев</p> <p>Музыкалықырғақтық қимылдар «Ленталармен жаттығу» (В. Моцарт) Ойынойнау: «Аппаққар» Н. Оразбаева Аспаптаойнау. «Полька» И. Штраус Би және би шығармашылығы: «Испан биі»</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қаңтар айы 3 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» даярлық

Жоспардың құрылу кезеңі: 19-23 қаңтар 2026ж

Аптаның дәйексөзі: «Әділзаң - аспан тірегі»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру; әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайтуға дағдыландыру; музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістергесәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық қырақты жүрумен; балалар шығармашылығындамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу. Музыка тыңдау: «Ақсиса» (Жаяу Мұса) Әнайту: «Айнала ақшақар» И. Мамақов Музыкалық қырақты қимылдар «Аққалар маршы» Ойынойнау: «Аяз ататондырамын» Н. Оразбаева Аспаптаойнау. «Тамшылар» румын х.э. (өндеген Т. Попатенко)</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру; әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайтуға дағдыландыру; музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістергесәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық қырақты жүрумен; балалар шығармашылығындамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу. Музыка тыңдау: «Ақсиса» (Жаяу Мұса) Әнайту: «Айнала ақшақар» И. Мамақов Музыкалық қырақты қимылдар «Аққалар маршы» Ойынойнау: «Аяз ататондырамын» Н. Оразбаева Аспаптаойнау. «Тамшылар» румын х.э. (өндеген Т. Попатенко)</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қаңтар айы 4 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» даярлық топ

Жоспардың құрылу кезеңі: 26-30 қаңтар 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Тәртіпсіз ел болмайды»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармалары мен таныстыру; әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайтуға дағдыландыру; музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістергесәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық қырғақты жүрумен; балаларшығармашылығындамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу. Музыка тыңдау: «Бесік жыры» (И. Нүсіпбаев) Әнайту: «Тәрбиеші апай» С. Шынымов Муз. Ырғ. қимылдар «Үш би» «Полька. Вальс. Плясовая» Г. Левкодимова Ойынойнау: «Кім жауапкершіліктанытты?» («Адалдық әліппесі» 15-б) Аспаптаойнау. «Тамшылар» румын х.ә. (өңдеген Т. Попатенко)</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармалары мен таныстыру; әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайтуға дағдыландыру; музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістергесәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық қырғақты жүрумен; балаларшығармашылығындамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу. Музыка тыңдау: «Бесік жыры» (И. Нүсіпбаев) Әнайту: «Тәрбиеші апай» С. Шынымов Муз. Ырғ. қимылдар «Үш би» «Полька. Вальс. Плясовая» Г. Левкодимова Ойынойнау: «Кім жауапкершіліктанытты?» («Адалдық әліппесі» 15-б) Аспаптаойнау. «Тамшылар» румын х.ә. (өңдеген Т. Попатенко)</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Ақпанайы 1 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 2-6 ақпан 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Жасампаздық – бәрімізге өнеге»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығармалардың жанрларына жаыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету; музыкалық сүйемелдеу мен жәнәс сүйемелдеу сіз жеке әнайтудағы дыларын дамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелепотыру арқылы беребілуге үйретуді жалғастыру; қазақ халқының би өнерін таныстыру, балаларға «Қаражорға» биін билету; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) жәнәшулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыруды жалғастыру. Музыка тыңдау: «Қысқызығы» А. Исағұлова («Балапан саз» 14-бет) Әнайту: «Апа, туған күніңмен» С. Шынымов Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Көңілді секіру» Б. Можжевелова («Музыка и движение» 63-б) Ойынойнау: «Қысқы мүсін» Н. Оразбаева Аспаптаойнау. «Сағат» (Музыка 4+ 120-б немесе «Фиксика»)</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығармалардың жанрларына жаыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету; музыкалық сүйемелдеу мен жәнәс сүйемелдеу сіз жеке әнайтудағы дыларын дамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелепотыру арқылы беребілуге үйретуді жалғастыру; қазақ халқының би өнерін таныстыру, балаларға «Қаражорға» биін билету; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) жәнәшулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыруды жалғастыру. Музыка тыңдау: «Қысқызығы» А. Исағұлова («Балапан саз» 14-бет) Әнайту: «Апа, туған күніңмен» С. Шынымов Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Көңілді секіру» Б. Можжевелова («Музыка и движение» 63-б) Ойынойнау: «Қысқы мүсін» Н. Оразбаева Аспаптаойнау. «Сағат» (Музыка 4+ 120-б немесе «Фиксика»)</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Ақпанайы 2 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 9-13 ақпан 2026ж

Аптаның дәйексөзі: «Шығармашыл бала – ойлы бала»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы естесекте ауда ыжетілдіру; музыкалық сүйемелдеу мен жәнә сүйемелдеу с ізжеке әнайтудағыларын дамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелепотыру арқылы беребілуге үйретуді жалғастыру; қазақ халқының би өнерін таныстыру, балаларға «Қаражорға» биін билету; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) жәнә шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыруды жалғастыру. Музыкатыңдау: Вальс» балалар альбомы И. Чайковский Әнайту: «Әжемненің тамаша» А. Еспенбетова Музыкалық-ырғақтық «Достастық» (аудио) Би жәнә би шығармашылығы: «Тырнарбиі» А. Айтуова Ойынойнау: «Дауысын таны»</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы естесекте ауда ыжетілдіру; музыкалық сүйемелдеу мен жәнә сүйемелдеу с ізжеке әнайтудағыларын дамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелепотыру арқылы беребілуге үйретуді жалғастыру; қазақ халқының би өнерін таныстыру, балаларға «Қаражорға» биін билету; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) жәнә шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыруды жалғастыру. Музыкатыңдау: «Вальс» балалар альбомы И. Чайковский Әнайту: «Әжемненің тамаша» А. Еспенбетова Музыкалық-ырғақтық «Достастық» (аудио) Би жәнә би шығармашылығы: «Тырнарбиі» А. Айтуова Ойынойнау: «Дауысын таны»</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Ақпанайы 3 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 16-20 ақпан 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Өнерлі бала өрге жүзер»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы естесіңіз және етілдіру; музыкалық сүйемелдеу мен ән сүйемелдеу сізге екеңіз айтудағыларындамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелі потыру арқылы бере білуге үйретуді жалғастыру; қазақ халқының би өнерін таныстыру, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтын түсіндіру; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстырып үйрендіріңіз. Музыка тыңдау: «Балбырауын» Құрманғазы Әнайту: «Айналайын, ақ мамам» Б. Бейсенова Музыкалық-ырғақтық: «Дөңгелене жүру» («Хороводный шаг» «Музыка и движение» 45-б) Ойындар, хороводтар: «Ізде, ізде» Т. Ломова</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы естесіңіз және етілдіру; музыкалық сүйемелдеу мен ән сүйемелдеу сізге екеңіз айтудағыларындамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелі потыру арқылы бере білуге үйретуді жалғастыру; қазақ халқының би өнерін таныстыру, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтын түсіндіру; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстырып үйрендіріңіз. Музыка тыңдау: «Балбырауын» Құрманғазы Әнайту: «Айналайын, ақ мамам» Б. Бейсенова Музыкалық-ырғақтық: «Дөңгелене жүру» («Хороводный шаг» «Музыка и движение» 45-б) Ойындар, хороводтар: «Ізде, ізде» Т. Ломова Аспапта ойнау. «Илигай» Қаз. хал. әні өңд.: Б.</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Ақпанайы 4 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 23-27 ақпан 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Жаңашылдық - заман талабы»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығармалардың жанрларына жыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету; музыкалық сүйемелдеу мен жәнәсүйемелдеусіз жек еән айтудағдыларындамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелепотыру арқылы беребілуге үйретуді жалғастыру; қазақ халқының би өнері мен таныстыру, би өнері өзінiң эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтiн қимылдар жүйесiн құрайтын ынтысiндiру; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) жәнә шулы аспаптарда ойнау тәсiлдерi мен таныстыруды жалғастыру.</p> <p>Музыка тындау: «Колыбельная» Шуберт</p> <p>Әнайту: «Менiң әжемосындай» А. Маханбетова Б. Бейсенова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Ленталармен жаттығу» (В. Моцарт)</p> <p>Би және би шығармашылығы: «Қаражорға»</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығармалардың жанрларына жыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету; музыкалық сүйемелдеу мен жәнәсүйемелдеусіз жек еән айтудағдыларындамыту; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелепотыру арқылы беребілуге үйретуді жалғастыру; қазақ халқының би өнері мен таныстыру, би өнері өзінiң эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтiн қимылдар жүйесiн құрайтын ынтысiндiру; музыкалық (қоңырау, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас) жәнә шулы аспаптарда ойнау тәсiлдерi мен таныстыруды жалғастыру. Музыка тындау: «Колыбельная» Шуберт</p> <p>Әнайту: «Менiң әжемосындай» А. Маханбетова Б. Бейсенова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Ленталармен жаттығу» (В. Моцарт)</p> <p>Би және би шығармашылығы: «Қаражорға»</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Наурыз айы 1 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 2-6 наурыз 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Патриотизм – ата-ананды құрметтей білуің...» Б. Момышұлы

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Қазақхалықаспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктері мен таныстыруды жалғастыру; әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу; би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды меңгертуді жалғастыру; балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке орындауға үйрету</p> <p>Музыка тыңдау: «Бұлбұл» Д. Нұрпейісова</p> <p>Әнайту: «Ана депән салам» А. Еспенбаева</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Ах ты, береза» М. Раухвергер</p> <p>Ойынойнау: «Лавата» Н. Оразбаева</p> <p>Аспаптаойнау. «Кап, кап, кап» орысхалық әнін оңдеген А. Потапенко</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Қазақхалықаспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктері мен таныстыруды жалғастыру; әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу; би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды меңгертуді жалғастыру; балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке орындауға үйрету</p> <p>Музыка тыңдау: «Бұлбұл» Д. Нұрпейісова</p> <p>Әнайту: «Ана депән салам» А. Еспенбаева</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Ах ты, береза» М. Раухвергер</p> <p>Ойынойнау: «Лавата» Н. Оразбаева Аспаптаойнау. «Кап, кап, кап» орысхалық әнін оңдеген А. Потапенко</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Наурыз айы 2 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 10-13 наурыз 2026ж

Аптаның дәйексөзі: «Тәуелсіздік – тәтті сөз ғана емес, ұлттық жауапкершілік»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: «күй» жанрымен, күйші-композиторлар Қорқытшы ғармашылығымен Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгерту; музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білуге үйрету; балалар музыкалық қоспаптарында қарапайым, таныс әуендерді топпен орындауға үйрету</p> <p>Музыка тыңдау: «Аққу» Қорқыт</p> <p>Әнайту: «Гүл көктем» Әні мен сөзі: Даулетиярова Құралай</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Буратино»</p> <p>Билер: «Кербез сұлулар» биі Н. Оразбаева</p> <p>Ойынойнау: «Телефон» Н. Оразбаева</p> <p>Аспаптаойнау. «Кап, кап, кап» орыс халық әніндеген А. Потапенко</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: «күй» жанрымен, күйші-композиторлар Қорқытшы ғармашылығымен Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгерту; музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білуге үйрету; балалар музыкалық қоспаптарында қарапайым, таныс әуендерді топпен орындауға үйрету</p> <p>Музыка тыңдау: «Аққу» Қорқыт</p> <p>Әнайту: «Гүл көктем» Әні мен сөзі: Даулетиярова Құралай</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Буратино»</p> <p>Билер: «Кербез сұлулар» биі Н. Оразбаева</p> <p>Ойынойнау: «Телефон» Н. Оразбаева</p> <p>Аспаптаойнау. «Кап, кап, кап» орыс халық әніндеген А. Потапенко</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Наурыз айы 3 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 16-20 наурыз 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Ар-намысқанат әуелсіздік кетірек бола алады»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: «күй» жанры ментаныстыруды жалғастыру; әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше жәнешығармашылықпен орындауға баулу; би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды меңгертуді жалғастыру; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту; балалар шығармашылығын дамыту</p> <p>Музыка тыңдау: Ықылас «Қасқыр»</p> <p>Әнайту: «Әжемменің» Ғ. Дауылбаева</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Мерекелік марш» Н. Леви</p> <p>Билер, би шығармашылығы: «Гүлдермен би» П. Чайковский</p> <p>Ойынойнау: «Бұлқайаспап» (қазақ ұлттық аспаптарынды бысына нажырату) Аспаптаойнау. «Біз – өмірдің гүліміз» Б. Ғизатов</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: «күй» жанры ментаныстыруды жалғастыру; әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше жәнешығармашылықпен орындауға баулу; би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды меңгертуді жалғастыру; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту; балалар шығармашылығын дамыту</p> <p>Музыка тыңдау: Ықылас «Қасқыр»</p> <p>Әнайту: «Әжемменің» Ғ. Дауылбаева</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Мерекелік марш» Н. Леви</p> <p>Билер, би шығармашылығы: «Гүлдермен би» П. Чайковский</p> <p>Ойынойнау: «Бұлқайаспап» (қазақ ұлттық аспаптарынды бысына нажырату) Аспаптаойнау. «Біз – өмірдің гүліміз» Б. Ғизатов</p>	

Музыка жетекшісі: Ғ.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Ғ.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Наурыз айы 4 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 25-27 наурыз 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Патриотизмі жоқ халық жаны жоқ тәнмен тең»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композитор Дәулеткерей Шығайұлының шығармаларымен таныстыру; әнді музыкалық талғам мен орындауға жаттықтыру; би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгерту; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгертуге дағдыландыру; балалар музыкалық аспаптарында ойнауда белсенділікке, дербестікке баулу. Музыкатың дау: «Қосалқа» Дәулеткерей</p> <p>Әнайту: «Алақай, Наурыз» Ербол Бекболатов</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Орамалұсыну» Тиличиева Билер: «Гүлдермен би» И. Чайковский Ойынойнау: «Бұлқай аспап» (қазақ ұлттық аспаптарын дыбысына нажырату) Аспапта ойнау: «Біз – өмірдің гүліміз» Б. Ғизатов</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композитор Дәулеткерей Шығайұлының шығармаларымен таныстыру; әнді музыкалық талғам мен орындауға жаттықтыру; би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгерту; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгертуге дағдыландыру; балалар музыкалық аспаптарында ойнауда белсенділікке, дербестікке баулу. Музыкатың дау: «Қосалқа» Дәулеткерей Әнайту: «Алақай, Наурыз» Ербол Бекболатов Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Орамалұсыну» Тиличиева Билер: «Гүлдермен би» И. Чайковский Ойынойнау: «Бұлқай аспап» (қазақ ұлттық аспаптарын дыбысына нажырату) Аспапта ойнау: «Біз – өмірдің гүліміз» Б. Ғизатов</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Сәуірайы 1 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 30 наурыз-3 сәуір 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Еңбек – қуаныш, жалқаулық – айырымасазап.» А. Құнанбаев

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҰІӨ міндеттері: Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдауға баулу; музыкалық сүйемелдеу мен жәнәс сүйемелдеу сіз жеке әнайту дағдыларындамыту; жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатынаны қырғақты жүрумен бере білуге; қазақ халқының би өнері мен таныстыру; музыкалық жәнәс шулы аспаптарда ойнау тәсілдері мен таныстыруды жалғастыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Весна» Вивальди</p> <p>Әнайту: «Кішкентай жұлдыздар» Б. Жұмабекова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Мерекелік марш» Б. Дәлденбай</p> <p>Ойынойнау: «Қаншадыбыс» ойыны (Дидактикалық ойындар жинағынан)</p> <p>Аспапта ойнау. «Барабанмен мерекелік марш» Е. Тиличеева</p>		<p>ҰІӨ міндеттері: Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдауға баулу; музыкалық сүйемелдеу мен жәнәс сүйемелдеу сіз жеке әнайту дағдыларындамыту; жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатынаны қырғақты жүрумен бере білуге; қазақ халқының би өнері мен таныстыру; музыкалық жәнәс шулы аспаптарда ойнау тәсілдері мен таныстыруды жалғастыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Весна» Вивальди</p> <p>Әнайту: «Кішкентай жұлдыздар» Б. Жұмабекова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Мерекелік марш» Б. Дәлденбай</p> <p>Ойынойнау: «Қаншадыбыс» ойыны (Дидактикалық ойындар жинағынан)</p> <p>Аспапта ойнау. «Барабанмен мерекелік марш» Е. Тиличеева</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Сәуірайы 2 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 6-10 сәуір 2026ж

Аптаның дәйексөзі: «Көпеңбекеткенге бақыт басыниеді»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҰІӨ міндеттері: шығармаларды сипаттай білуге баулу; музыкалық фразалар арасында тыныс салудағы дыбысқа қалыптастыру; музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру арқылы бере білуді; музыкалық және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыруды жалғастыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Қуыршақ мұңы» Б. Жүсіпәлиев Әнайту: «Мен ғарышкер боламын» Ө. Алтаев, С. Қамшыгер</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Тату жұптар» биі И. Штраус Ойынойнау: «Соқ, соқ, барабан» А. Айтуова №19</p> <p>Билер, би шығармашылығы: «Көкпар» биі («Билеп үйренейік» жинағынан)</p>		<p>ҰІӨ міндеттері: шығармаларды сипаттай білуге баулу; музыкалық фразалар арасында тыныс салудағы дыбысқа қалыптастыру; музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру арқылы бере білуді; музыкалық және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыруды жалғастыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Қуыршақ мұңы» Б. Жүсіпәлиев Әнайту: «Мен ғарышкер боламын» Ө. Алтаев, С. Қамшыгер</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Тату жұптар» биі И. Штраус Ойынойнау: «Соқ, соқ, барабан» А. Айтуова №19</p> <p>Билер, би шығармашылығы: «Көкпар» биі («Билеп үйренейік» жинағынан)</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Сәуірайы 3 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 13-17 сәуір 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Болашағы зор мамандықтар жоқ, болашағы зор мамандар бар»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҰІӨ міндеттері: әннің қарқынының өзгеруін байқауға баулу; әнәйтұдағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнәйтұды үйрету; ;</p> <p>музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіруді жалғастыру; музыкалық және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыруды жалғастыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Бәрімізге мереке» Ж. Қалжанова</p> <p>Әнәйтұ: «Балдырғандар әні» (Г. Жотаева)</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Кұстар» (Т. Ломова)</p> <p>Ойынойнау: «Тақиятастамақ»</p> <p>Аспаптаойнау. «Тамшылар» румын х.ә. (өңдеген Т. Попатенко)</p>		<p>ҰІӨ міндеттері: әннің қарқынының өзгеруін байқауға баулу; әнәйтұдағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнәйтұды үйрету; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіруді жалғастыру; музыкалық және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыруды жалғастыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Бәрімізге мереке» Ж. Қалжанова</p> <p>Әнәйтұ: «Балдырғандар әні» (Г. Жотаева)</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Кұстар» (Т. Ломова)</p> <p>Ойынойнау: «Тақиятастамақ»</p> <p>Аспаптаойнау. «Тамшылар» румын х.ә. (өңдеген Т. Попатенко)</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Сәуірайы 4 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 20-24 сәуір 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Білікті білім жинап кәсіптер, білімнің дәмін татып өсіп өнер»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу; әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайтудағы дылаларының қалыптастыруы;</p> <p>музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгірту, жүрелеп отыру арқылы бере білуге үйрету; қазақ халқының би өнерін таныстыруды жалғастыру; музыкалық және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыруды жалғастыру. Музыка атындау: «Қазақстан жалауы» А. Мамырбекқызы («Балапан саз»)</p> <p>Әнайту: «Дос болайық бәріміз» И. Нүсіпбаев</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Барбарика»</p> <p>Ойынойнау: «Бағбандар мен гүлдер» («Адалдық әліппесі» 19-б)</p> <p>Билер. «Еркебұлан» («Билепүйренейік» жинағынан)</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу; әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайтудағы дылаларының алыптастыруы;</p> <p>музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгірту, жүрелеп отыру арқылы бере білуге үйрету; қазақ халқының би өнерін таныстыруды жалғастыру; музыкалық және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыруды жалғастыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Қазақстан жалауы» А. Мамырбекқызы («Балапан саз») Әнайту: «Дос болайық бәріміз» И. Нүсіпбаев Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Барбарика» Ойынойнау: «Бағбандар мен гүлдер» («Адалдық әліппесі» 19-б) Билер. «Еркебұлан» («Билепүйренейік» жинағынан)</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Сәуірайы 5 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 27-30 сәуір 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Білікті білім жинап кәсіптер, білімнің дәмін татып өсіп өнер»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері: Қазақхалқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу; әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайтудағы дылдарының қалыптастыру;</p> <p>музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгірту, жүрелеп отыру арқылы бере білуге үйрету; қазақхалқының би өнерін таныстыруды жалғастыру; музыкалық және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыруды жалғастыру. Музыка тыңдау: «Қазақстан жалауы» А. Мамырбекқызы («Балапан саз»)</p> <p>Әнайту: «Дос болайық бәріміз» И. Нүсіпбаев</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Барбарики»</p> <p>Ойынойнау: «Бағбандар мен гүлдер» («Адалдық әліппесі» 19-б) Билер. «Еркебұлан» («Билеп үйренейік» жинағынан)</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Қазақхалқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу; әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайтудағы дылдарының қалыптастыру;</p> <p>музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгірту, жүрелеп отыру арқылы бере білуге үйрету; қазақхалқының би өнерін таныстыруды жалғастыру; музыкалық және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыруды жалғастыру. Музыка тыңдау: «Қазақстан жалауы» А. Мамырбекқызы («Балапан саз»)</p> <p>Әнайту: «Дос болайық бәріміз» И. Нүсіпбаев</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Барбарики»</p> <p>Ойынойнау: «Бағбандар мен гүлдер» («Адалдық әліппесі» 19-б) Билер. «Еркебұлан» («Билеп үйренейік» жинағынан)</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Мамырайы 1 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 04-08 мамыр 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Күннің көзі ортақ, жақсының сөзі ортақ»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері:Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Әнайтудағы дылдарын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту, әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке әнайтудағы дылдарындамыту. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Музыкалық (дауыппаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру. Музыка атындау: «Көктемвальсі» Л. Хамиди Әнайту: «Ел қорғауға әзірміз» (К. Қуатбаев)</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Марш» М. Красев «Теңізшілер биі» Ойынойнау: «Ұлттар достығы биі» ойын А. Айтуова №20 Аспапта ойнау: «Ататолғауы» Н. Тілендиев</p>		<p>ҮІӨ міндеттері:Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Әнайтудағы дылдарын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту, әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке әнайтудағы дылдарындамыту. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Музыкалық (дауыппаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру. Музыка атындау: «Көктемвальсі» Л. Хамиди Әнайту: «Ел қорғауға әзірміз» (К. Қуатбаев) Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Марш» М. Красев «Теңізшілер биі» («Билепүйренейік»)</p> <p>Ойынойнау: «Ұлттар достығы биі» ойын А. Айтуова №20 Аспапта ойнау: «Ататолғауы» Н. Тілендиев</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Мамырайы 2 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 12-15 мамыр 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Бірлік жоқ болса ұйым жоқ, ұйым жоқ болса, күнің жоқ»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері:Музыканың сипатын бейнеленің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Әнайтудағы дылдары қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту, әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке әнайту дағдыларын дамыту. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру. Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) жәнешулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру. Музыкатың дау: «Турецкий марш» Моцарт Әнайту: «Жасұландар жыры» Ғ. Дауылбаева Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Марш» М. Красев Билер және би шығармашылығы: «Теңізшілер биі» («Билепүйренейік») Ойынойнау: «Үшгүл – үшкөңіл-күй»</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Музыканың сипатын бейнеленің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Әнайтудағы дылдары қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту, әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке әнайту дағдыларын дамыту. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру. Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) жәнешулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру. Музыкатың дау: «Турецкий марш» Моцарт Әнайту: «Жасұландар жыры» Ғ. Дауылбаева Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Марш» М. Красев Билер және би шығармашылығы: «Теңізшілер биі» («Билепүйренейік») Ойынойнау: «Үшгүл – үшкөңіл-күй» Аспапта ойнау: «Ата толғауы» Н. Тілендиев</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Мамырайы 3 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: 18-22 мамыр 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Жалғанда, ойлап тұрсаң бірлік керек, бірлікті ойлау үшін тірлік керек» (Төле би)

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері:Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілдерінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Әнайтудағы дырларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту, әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайту. Музыкалық сүйемелдеу мен жәнәсүйемелдеу сіз жеке әнайтудағы дыр арындамыту. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру. Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба жәнәт.б.) жәнә шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.</p> <p>Музыка тындау: «Дедім-ай-ау» халық әні Әнайту: «Тәрбиеші апай» Ж. Қалжанова Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Тұлпарым» Б. Бейсенова Билер жәнә би шығармашылығы: «Теңізшілер биі» («Билеп үйренейік») Ойынойнау: «Кім жылдам» Л. Шварц Аспапта ойнау: «Сағат» С. Вольфензон</p>		<p>ҮІӨ міндеттері: Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілдерінде әлемдік жәнә қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Әнайтудағы дырларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту, әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен әнайту. Музыкалық сүйемелдеу мен жәнәсүйемелдеу сіз жеке әнайтудағы дыр арындамыту. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба жәнәт.б.) жәнә шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру. Музыка тындау: «Дедім-ай-ау» халық әні Әнайту: «Тәрбиеші апай» Ж. Қалжанова Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Тұлпарым» Б. Бейсенова Билер жәнә би шығармашылығы: «Теңізшілер биі» («Билеп үйренейік») Ойынойнау: «Кім жылдам» Л. Шварц Аспапта ойнау: «Сағат» С. Вольфензон</p>	

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Мамырайы 4 апта

Топтар: «Жұлдыз», «Балдырған» мектепалды топ

Жоспардың құрылу кезеңі: : 25-29 мамыр 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Тату елгеті ныштық пен тоқшылық нәсіп»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Мектепалды топ		Мектепалды топ	
	<p>ҮІӨ міндеттері:Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілдерінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Өңайтудағы дылдарын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен өңайту, өңайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, өңнің сөздерін өңайту, орташа, қатты және өңайрындауыспен өңайту.</p> <p>Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке өңайтудағы дыларын дамыту. Би қимылдарын: қосалқы және өңайрындауыспен қамтамасыз ету, өңтүрлі бағытта жүгіруді және секіруді өңгеру Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шулы аспаптарда өңайту тәсілдерімен таныстыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Саржайлау» Н. Тілендиев Өңайту: «Қош, балбұлақ бала бақшамыз» (Б. Жұмабекова) Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Гүлдервальсі» (П. Чайковский, ұнтаспада) Билер және би шығармашылығы: «Теңізшілер биі» («Биле пүйренейік») Ойынойнау: «Түсті жалаушалар менойын» Ю. Чичков» Аспаптаойнау: «Сағат» С. Вольфензон</p>		<p>ҮІӨ міндеттері:Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілдерінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Өңайтудағы дылдарын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен өңайту, өңайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, өңнің сөздерін өңайту, орташа, қатты және өңайрындауыспен өңайту.</p> <p>Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке өңайтудағы дыларын дамыту. Би қимылдарын: қосалқы және өңайрындауыспен қамтамасыз ету, өңтүрлі бағытта жүгіруді және секіруді өңгеру Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шулы аспаптарда өңайту тәсілдерімен таныстыру. Музыка тыңдау: «Саржайлау» Н. Тілендиев Өңайту: «Қош, балбұлақ бала бақшамыз» (Б. Жұмабекова) Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Гүлдервальсі» (П. Чайковский, ұнтаспада) Билер және би шығармашылығы: «Теңізшілер биі» («Биле пүйренейік») Ойынойнау: «Түсті жалаушалар менойын» Ю. Чичков» Аспаптаойнау: «Сағат» С. Вольфензон</p>	

№1 педагогикалық кеңестің
шешімінде қабылданды
28.08.2025ж
(күні, айы, жылы)



**МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ТӘРБИЕ МЕН ОҚЫТУДЫҢ
ҮЛГІЛІК ОҚУ ЖОСПАРЫ ЖӘНЕ МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ТӘРБИЕ МЕН ОҚЫТУДЫҢ
ҮЛГІЛІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ НЕГІЗІНДЕ
МУЗЫКА ЖЕТЕКШІСІНІҢ 2025-2026 ОҚУ ЖЫЛЫНА
ЕРЕСЕК «КӨБЕЛЕК» ТОБЫНА АРНАЛҒАН
ТӘРБИЕЛЕУ-БІЛІМ БЕРУ ПРОЦЕСІНІҢ ЦИКЛОГРАММАСЫ**

Музыка жетекшісі: Г.Абельбаева

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Сентябрь 01.09-05.09 2025 г.

Группа: «Кобелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: месяц трудолюбия и профессионализма.

Цитата: Знания – драгоценное сокровище, не довольствуйся малым.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: способствовать восприятию выразительности музыки в ассоциации с образом животного посредством голоса</p> <p>Слушание: «Дождик» (муз. Т. Ломовой)</p> <p>Пение: Пение-распевка «Наступила осень» И. Бодраченко, «Осень в гости к нам идет» (муз. Е. Гомоновой),</p> <p>Музыкально ритмические-упражнения: Дыхательная гимнастика «Шар» Танец «Грибочки».</p> <p>Игра: Музыкальная игра: «Соберем урожай»</p>		<p>Задачи : способствовать восприятию выразительности музыки в ассоциации с образом животного посредством голоса</p> <p>Слушание: «Дождик» (муз. Т. Ломовой)</p> <p>Пение: Пение-распевка «Наступила осень» И. Бодраченко, «Осень в гости к нам идет» (муз. Е. Гомоновой),</p> <p>Музыкально ритмические-упражнения: Дыхательная гимнастика «Шар» Танец «Грибочки».</p> <p>Игра: Музыкальная игра: «Прогулка и дождик» А. Филиппенко</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ **А. Т. Атыгаева**

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Сентябрь 08.09.-12.09.2025г.

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: месяц трудолюбия и профессионализма.

Цитата: Язык – мост дружбы

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: знакомить детей с казахскими народными инструментами (домбра); развивать интерес к музыке через музыкально-творческую деятельность; развивать исполнительские навыки и эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку</p> <p>Слушание: Курмангазы «Сарыарка»</p> <p>Пение: И. Бодраченко, «Осень в гости к нам идет» (муз. Е. Гомоновой),</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Танец «Грибочки».</p> <p>Игра: Угадай-ка</p>		<p>Задачи: знакомить детей с казахскими народными инструментами (домбра); развивать интерес к музыке через музыкально-творческую деятельность; развивать исполнительские навыки и эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку</p> <p>Слушание: Курмангазы «Сарыарка»</p> <p>Пение: И. Бодраченко, «Осень в гости к нам идет» (муз. Е. Гомоновой),</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Танец «Грибочки».</p> <p>Игра: Угадай-ка</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Сентябрь 15.09 – 19.09. 2025г.

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: месяц трудолюбия и профессионализма.

Цитата: Тверже ногу, шагай смелей – и тогда не проподет труд! Абай

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: формировать умение различать характер музыки.</p> <p>Слушание: «Марш» Ф. Шуберта,</p> <p>Пение: Пение-распевка «Дождик», «Листочки» Бодраченко</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: И. Бодраченко, «Урожай собирай» А. Филиппенко.</p> <p>Игра: Музыкальная игра «Водят мышки хоровод» (муз. И. Бодраченко),</p>		<p>Задачи: Формировать умение различать характер музыки.</p> <p>Слушание: «Марш» Ф. Шуберта,</p> <p>Пение: Пение-распевка «Дождик», «Листочки» Бодраченко</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: И. Бодраченко, «Урожай собирай» А. Филиппенко.</p> <p>Игра: Музыкальная игра «Водят мышки хоровод» (муз. И. Бодраченко),</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Сентябрь 22.09-26.09.2025г.

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: месяц трудолюбия и профессионализма.

Цитата: Труд- это не просто деятельность, а зеркало человеческого бытия. Абай

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	Задачи: закреплять умение чувствовать ритм и окончание музыки, прекращая движение. Реагировать на музыкальные произведения спокойного характера, понимать их содержание, передавать игровые действия. Слушание: «Автомобиль» Пение: «Куз» Т. Кулиновой Музыкально-ритмические упражнения: «Хоровод с осенью» Е. Морозовой, Игра: «Приседай»		Задачи: закреплять умение чувствовать ритм и окончание музыки, прекращая движение. Реагировать на музыкальные произведения спокойного характера, понимать их содержание, передавать игровые действия. Слушание: «Автомобиль» Пение: «Куз» Т. Кулиновой Музыкально-ритмические упражнения: «Хоровод с осенью» Е. Морозовой, Игра: «Приседай»	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Сентябрь 29.09 – 03.10.2025г.

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: месяц трудолюбия и профессионализма.

Цитата: Труд- это не просто деятельность, а зеркало человеческого бытия. Абай

Группа: «Көбелек»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить воспринимать образное содержание музыки; развивать танцевальные способности, чувство ритма; реагировать на темповые и динамические изменения в музыке сменой характера движений. Слушание: «Кюй» в исполнении домбры. Пение: Распевка и пение: «Осень» Н. Соколовой, «Осень в гости к нам идет» Е. Гомоновой.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: «Упражнения с колосьями»</p> <p>Игра: «Громко-тихо запоем»</p>		<p>Задачи: учить воспринимать образное содержание музыки; развивать танцевальные способности, чувство ритма; реагировать на темповые и динамические изменения в музыке сменой характера движений.</p> <p>Слушание: «Кюй» в исполнении домбры.</p> <p>Пение: Распевка и пение: «Осень» Н. Соколовой, «Осень в гости к нам идет» Е. Гомоновой.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: «Упражнения с колосьями».</p> <p>Игра: «Громко-тихо запоем»</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Октябрь 29.09 – 03.10.2025г.

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: независимость и патриотизм

Цитата: Труд- это не просто деятельность, а зеркало человеческого бытия. Абай

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить воспринимать образное содержание музыки; развивать танцевальные способности, чувство ритма; реагировать на темповые и динамические изменения в музыке сменой характера движений.</p> <p>Слушание: «Кюй» в исполнении домбры.</p> <p>Пение: Распевка и пение: «Осень» Н. Соколовой, «Осень в гости к нам идет» Е. Гомоновой.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: «Упражнения с колосьями».</p> <p>Игра: «Громко-тихо запоем»</p>		<p>Задачи: учить воспринимать образное содержание музыки; развивать танцевальные способности, чувство ритма; реагировать на темповые и динамические изменения в музыке сменой характера движений.</p> <p>Слушание: «Кюй» в исполнении домбры.</p> <p>Пение: Распевка и пение: «Осень» Н. Соколовой, «Осень в гости к нам идет» Е. Гомоновой.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: «Упражнения с колосьями».</p> <p>Игра: «Громко-тихо запоем»</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Октябрь 06.10. -09.10.2025

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: месяц трудолюбия и профессионализма.

Цитата: Пусть страна – это счастье . пусть не угастнет навсегда твоя, Родина, имя твое!

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	Задачи: научить узнавать на слух ранее услышанное произведение; развивать эмоциональную отзывчивость на характер музыки; продолжать работу над правильным звукообразованием. Слушание: «Марш» А. Байдильдаева Пение: распевка «Осень» Н. Соколовой, «Дождик колючий» З. Роот, Музыкально-ритмические упражнения: Танец ягодки-кокетки Игра: «Лужа»		Задачи: научить узнавать на слух ранее услышанное произведение; развивать эмоциональную отзывчивость на характер музыки; продолжать работу над правильным звукообразованием. Слушание: «Марш» А. Байдильдаева Пение: распевка «Осень» Н. Соколовой, «Дождик колючий» З. Роот, Музыкально-ритмические упражнения: Танец ягодки-кокетки Игра: «Лужа»	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Октябрь 13.10. – 17.10.2025г.

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: независимость и патриотизм

Цитата: Не быть родной землей, не быть родной страной!

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить чувствовать музыку, её содержание; развивать эмоционально-чувственную сферу и образное мышление; отражать эмоции и характер музыки в пении, вырабатывать подвижность голоса.</p> <p>Слушание: «Полет шмеля» Римского Корсакова</p> <p>Пение: Упражнение «Змея», «Колючий еж» Папатенко</p> <p>Музыкально ритмические-упражнения: «Топ-топ» А. Ермолова – разучивание</p> <p>Игра: Хороводная игра «Осень спросим»</p>		<p>Задачи: учить чувствовать музыку, её содержание; развивать эмоционально-чувственную сферу и образное мышление; отражать эмоции и характер музыки в пении, вырабатывать подвижность голоса.</p> <p>Слушание: «Полет шмеля» Римского Корсакова</p> <p>Пение: Упражнение «Змея», «Колючий еж» Папатенко</p> <p>Музыкально ритмические-упражнения: «Топ-топ» А. Ермолова – разучивание</p> <p>Игра: Хороводная игра «Осень спросим»</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Октябрь 20.10. – 24.10.2025

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: независимость и патриотизм

Цитата: Любовь к Родине начинается с семьи!

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить детей различать средства музыкальной выразительности в музыке, отличать темповые и динамические характеристики,</p> <p>различать музыкальные жанры</p> <p>Слушание: «Весело-грустно» Бетховен</p> <p>Пение: Пальчиковая гимнастика «Осенние листочки»</p> <p>Пение «Күз» Дауребаева</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Танец «Грибочки»</p> <p>Игра: «Весело- грустно»</p>		<p>Задачи: учить детей различать средства музыкальной выразительности в музыке, отличать темповые и динамические характеристики,</p> <p>различать музыкальные жанры</p> <p>Слушание: «Весело-грустно» Бетховен</p> <p>Пение: Пальчиковая гимнастика «Осенние листочки»</p> <p>Пение «Күз» Дауребаева</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Танец «Грибочки»</p> <p>Игра: «Весело- грустно»</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Октябрь 27.10 – 31.10.2025г.

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: независимость и патриотизм

Цитата: Родина- золотая колыбель!

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить передавать в пении весёлый, шуточный характер музыки; учить двигаться в соответствии с ускорением и замедлением музыкального сопровождения.</p> <p>Слушание: «МеніңҚазақстаным»</p> <p>Пение: «Цвети Казахстан», «Біземірдіңгүлеміз»</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: приставной шаг, шаг с притопом, шаг с полуприседом. Танец «Пиала» А. Енсепова</p> <p>Игра: «Игра с пиалой» (муз. Е. Брусиловского)</p>		<p>Задачи: учить передавать в пении весёлый, шуточный характер музыки; учить двигаться в соответствии с ускорением и замедлением музыкального сопровождения.</p> <p>Слушание: «МеніңҚазақстаным»</p> <p>Пение: «Цвети Казахстан», «Біземірдіңгүлеміз»</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: приставной шаг, шаг с притопом, шаг с полуприседом. Танец «Пиала» А. Енсепова</p> <p>Игра: «Игра с пиалой» (муз. Е. Брусиловского)</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Ноябрь 02.11 – 06.11. 2025

Группа «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: справедливость и ответственность

Цитата: «Справедливость и ответственность - понятие единое!»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить детей ориентироваться на идущего впереди; добиваться полной концентрации слухового внимания во время слушания музыки. Развивать ритмический слух , способствовать развитию танцевальных и певческих способностей детей</p> <p>Слушание:«Пение птиц» Д. Кабалевского.</p> <p>Пение:«Песенка друзей» М. Кузьминой.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения:Дидактическая игра «Три птички» (танец). Композиция упражнений «Радуга»</p> <p>Игра: «Заяц и морковка».</p>		<p>Задачи: учить детей ориентироваться на идущего впереди; добиваться полной концентрации слухового внимания во время слушания музыки. Развивать ритмический слух , способствовать развитию танцевальных и певческих способностей детей</p> <p>Слушание:«Пение птиц» Д. Кабалевского.</p> <p>Пение:«Песенка друзей» М. Кузьминой.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения:Дидактическая игра «Три птички» (танец). Композиция упражнений «Радуга»</p> <p>Игра: «Заяц и морковка».</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Ноябрь 09.11 -13.11.2025г.

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: справедливость и ответственность

Цитата: «Не родился в прямом танце!»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: развивать эмоциональную отзывчивость детей на казахскую народную музыку; совершенствовать умение выполнять движения по показу и словесному указанию педагога; прививать стремление к самостоятельности.</p> <p>Слушание: «Маленькая елочка» Чугайкина</p> <p>Пение: «Елка» Т Бокач</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения:</p> <p>Игра: Музыкальная игра: «Елочки-пенечки»</p>		<p>Задачи: развивать эмоциональную отзывчивость детей на казахскую народную музыку; совершенствовать умение выполнять движения по показу и словесному указанию педагога; прививать стремление к самостоятельности.</p> <p>Слушание: «Маленькая елочка» Чугайкина</p> <p>Пение: «Елка» Т Бокач</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения:</p> <p>Игра: Музыкальная игра: «Елочки-пенечки»</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Ноябрь 16.11 -20.11.2025г.

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: справедливость и ответственность

Цитата: «Ответственность - проявление нравственных качеств»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить определять жанр и характер музыкального произведения; развивать четкость и ловкость движения; воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Слушание: Небольшие фрагменты из «Меркелік марш».</p> <p>Пение: Упражнение на дыхание. Песня «Колыбельная» (муз. К. Абдукадырова). «Кончается осень, зима настает»</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Пальчиковая гимнастика «Белый снег». Танец «Радуга»</p> <p>Игра: Музыкальная игра «Ребята и медведь»</p>		<p>Задачи: учить определять жанр и характер музыкального произведения;развивать четкость и ловкость движения; воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Слушание: Небольшие фрагменты из «Меркелік марш».</p> <p>Пение: Упражнение на дыхание. Песня «Колыбельная» (муз. К. Абдукадырова). «Кончается осень, зима настает»</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Пальчиковая гимнастика «Белый снег». Танец «Радуга»</p> <p>Игра: Музыкальная игра «Ребята и медведь»</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Ноябрь 23.11. – 27.11.2025г.

Группа: «Кобелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: справедливость и ответственность

Цитата: «Если ты будешь справедлив, не подскользнешься!»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить выполнять упражнение с предметами; развивать танцевальные, вокальные и игровые навыки; закреплять знания о струнных казахских народных инструментах; умение эмоционально исполнять песни и танцы.</p> <p>Слушание:«Сылдырмактысеруен» Ж. Тезекбаева</p> <p>Пение:распевка «Снег засыпал все пути», «Зима пришла» Л. Олифиновой, «Елочка-елочка» М. Еремеевой, «Серебристые снежинки» А. Варламова.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения:«Этот Новый год» в исполнении эстрадной группы «Рефлекс». Игра: «Найди себе пару» (муз. Т. Ломовой)</p>		<p>Задачи: учить выполнять упражнение с предметами; развивать танцевальные, вокальные и игровые навыки; закреплять знания о струнных казахских народных инструментах; умение эмоционально исполнять песни и танцы.</p> <p>Слушание:«Сылдырмактысеруен» Ж. Тезекбаева</p> <p>Пение:распевка «Снег засыпал все пути», «Зима пришла» Л. Олифиновой, «Елочка-елочка» М. Еремеевой, «Серебристые снежинки» А. Варламова.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения:«Этот Новый год» в исполнении эстрадной группы «Рефлекс». Игра: «Найди себе пару» (муз. Т. Ломовой)</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Декабрь 01.12.- 05.12. 2025г.

Группа: «Кобелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Единство и солидарность»

Цитата: «Страна с сильным единством добьется успеха»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить самостоятельно перестраиваться и синхронно выполнять упражнения под музыку; совершенствовать навыки выразительного исполнения; воспитывать уважения к своему народу, Родине.</p> <p>Слушание: Кюй « Адай» Курмангазы. Беседа о домбре</p> <p>Пение:распевка «Колокольчик» – венгерская народная мелодия.</p> <p>Песни: «Родина» Кулиновой , «Елочка-красавица» М. Еремеевой.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Шумовой оркестр «Казахские инструменты», Танец с флажками</p> <p>Игра: «Определи инструмент»</p>		<p>Задачи: учить самостоятельно перестраиваться и синхронно выполнять упражнения под музыку; совершенствовать навыки выразительного исполнения; воспитывать уважения к своему народу, Родине.</p> <p>Слушание: Кюй « Адай» Курмангазы. Беседа о домбре</p> <p>Пение:распевка «Колокольчик» – венгерская народная мелодия.</p> <p>Песни: «Родина» Кулиновой , «Елочка-красавица» М. Еремеевой.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Шумовой оркестр «Казахские инструменты», Танец с флажками</p> <p>Игра: «Определи инструмент»</p>	

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Декабрь 08.12. -12.12.2025г.

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Единство и солидарность»

Цитата: Там, где идет солидарность, вместе идет изобилие»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; закреплять навык двигаться в соответствии с характером музыки, самостоятельно начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки.</p> <p>Слушание: «Медведь» И. Галынина, «Лиса» И.Галынина, «Зайчик» Д. Пахлавадзе. Различие произведнний.</p> <p>Пение: «Зимушка хрустальная» Е. Евдотьева, «Шырша»</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Пальчиковая гимнастика «Снежок Танец «Гномики»</p> <p>Игра: «Зайчики прыгали»</p>		<p>Задачи: учить высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; закреплять навык двигаться в соответствии с характером музыки, самостоятельно начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки.</p> <p>Слушание: «Медведь» И. Галынина, «Лиса» И.Галынина, «Зайчик» Д. Пахлавадзе. Различие произведнний.</p> <p>Пение: «Зимушка хрустальная» Е. Евдотьева, «Шырша»</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Пальчиковая гимнастика «Снежок Танец «Гномики»</p> <p>Игра: «Зайчики прыгали»</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Декабрь 15.12. – 19.12.2025.г.

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Единство и солидарность»

Цитата «Нет жизни без единства»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: развивать эмоциональное восприятие музыкальных произведений, интерес к музыке через музыкально-творческую деятельность; совершенствовать исполнительские навыки, эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку; поддерживать творческую инициативу.</p> <p>Слушание: П.И.Чайковский «Танец феи Дражже»</p> <p>Пение: Пальчиковая гимнастика «Белый снег». «Новый год» М.Федорова «Тик-так»</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: «Танец зверей», «Часики» Игра: Музыкальная игра «Зимушка» Насауленко</p>		<p>Задачи: развивать эмоциональное восприятие музыкальных произведений, интерес к музыке через музыкально-творческую деятельность; совершенствовать исполнительские навыки, эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку; поддерживать творческую инициативу.</p> <p>Слушание: П.И.Чайковский «Танец феи Дражже»</p> <p>Пение: Пальчиковая гимнастика «Белый снег». «Новый год» М.Федорова «Тик-так»</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: «Танец зверей», «Часики» Игра: Музыкальная игра «Зимушка» Насауленко</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Декабрь 22.12- 26.12.2025г.

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Единство и солидарность»

Цитата: «Солидарность - нерушимый курган»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить уверенно выполнять музыкально-ритмические движения; обогащать музыкальные впечатления слушанием классических произведений; познакомить с металлофоном и способом игры на нём; воспитывать нравственно-эстетические чувства.</p> <p>Слушание:«Этот Новый год»</p> <p>Пение:Распевка «Снег засыпал все пути»</p> <p>Пение «Дед мороз» Л. Олифиновой, «Зимушка хрустальная» М. Еремеевой,</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: «Таней зверей» «Восточные движения»</p> <p>Игра: «Найди себе пару» (муз. Т. Ломовой)</p>		<p>Задачи: учить уверенно выполнять музыкально-ритмические движения; обогащать музыкальные впечатления слушанием классических произведений; познакомить с металлофоном и способом игры на нём; воспитывать нравственно-эстетические чувства.</p> <p>Слушание:«Этот Новый год»</p> <p>Пение:Распевка «Снег засыпал все пути»</p> <p>Пение «Дед мороз» Л. Олифиновой, «Зимушка хрустальная» М. Еремеевой,</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: «Таней зверей» «Восточные движения»</p> <p>Игра: «Найди себе пару» (муз. Т. Ломовой)</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Декабрь 29.12. 2025г. - 02.01.2026г.

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Единство и солидарность»

Цитата: «Там, где есть требование, есть порядок»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	Задачи: учить проявлять творчество в подборе движений в пляске, формировать звуковысотный слух; передавать эмоциональный характер песен. Слушание: «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко) Пение: Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Музыкально-ритмические упражнения: «Покажи ладошки» – латвийская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра: «Снег-снежок»		Задачи: учить проявлять творчество в подборе движений в пляске, формировать звуковысотный слух; передавать эмоциональный характер песен. Слушание: «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко) Пение: Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Музыкально-ритмические упражнения: «Покажи ладошки» – латвийская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра: «Снег-снежок»	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Январь 05.01.2026- 09.01.2026

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Закон и порядок»

Цитата: «Дисциплина-начало воспитания»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить проявлять творчество в подборе движений в пляске, формировать звуковысотный слух; передавать эмоциональный характер песен.</p> <p>Слушание «Марш» Е. Тиличевой</p> <p>Пение:Распевка: «Снег засыпал все пути». Пение: «Саночки» А. Филиппенко.</p> <p>Е. Матвиенко.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения:Танец: «Покажи ладошки» – латвийская народная музыка</p> <p>Игра: « Снег-снежок»</p>		<p>Задачи: учить проявлять творчество в подборе движений в пляске, формировать звуковысотный слух; передавать эмоциональный характер песен.</p> <p>Слушание «Марш» Е. Тиличевой</p> <p>Пение:Распевка: «Снег засыпал все пути». Пение: «Саночки» А. Филиппенко.</p> <p>Е. Матвиенко.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения:Танец: «Покажи ладошки» – латвийская народная музыка</p> <p>Игра: « Снег-снежок»</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Январь 12.01.2026- 16.01.2026

Группа: «Кобелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Единство и солидарность»

Цитата: «Справедливый закон, опора неба»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить слушать музыку и анализировать её; учить менять силу голоса; закреплять навык двигаться в соответствии с характером музыки; свободно ориентироваться в пространстве Слушание:«Кукушка» Т. Ломовой и «Воробей» Т. Ломовой.</p> <p>Пение:Распевка: «Кукушка» – народная песня.</p> <p>Пение: «Ойыншыктар» И. Нусипбаева, «Саночки» А. Филиппенко</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения:Танец: «Покажи ладошки» А Евдотьевой</p> <p>Игра: «Птицы и птенчики» Е. Тиличевой</p>		<p>Задачи: учить слушать музыку и анализировать её; учить менять силу голоса; закреплять навык двигаться в соответствии с характером музыки; свободно ориентироваться в пространстве Слушание:«Кукушка» Т. Ломовой и «Воробей» Т. Ломовой.</p> <p>Пение:Распевка: «Кукушка» – народная песня.</p> <p>Пение: «Ойыншыктар» И. Нусипбаева, «Саночки» А. Филиппенко</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения:Танец: «Покажи ладошки» А Евдотьевой</p> <p>Игра: «Птицы и птенчики» Е. Тиличевой</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамыровам

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Январь 19.01.2026- 23.01.2026

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Единство и солидарность»

Цитата: «Без порядка не будет страны»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить чисто интонировать мелодию, развивать двигательную активность.</p> <p>Слушание:«Медведь» Т. Ломовой и «Зайчик» Т. Ломовой.</p> <p>Пение:Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусіпбаева, «Саночки» А. Филиппенко, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко).</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения:Танец «Зимушка-зима». Оркестр «Зимние звуки»</p> <p>Игра: «Веселые снежинки»</p>		<p>Задачи: учить чисто интонировать мелодию, развивать двигательную активность.</p> <p>Слушание:«Медведь» Т. Ломовой и «Зайчик» Т. Ломовой.</p> <p>Пение:Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусіпбаева, «Саночки» А. Филиппенко, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко).</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения:Танец «Зимушка-зима». Оркестр «Зимние звуки»</p> <p>Игра: «Веселые снежинки»</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Январь 26.01.2026- 30.01.2026

Группа: «Кобелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Единство и солидарность»

Цитата: «Без порядка не будет страны»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: Прививать интерес к классической музыке посредством слушания контрастных по характеру произведений композиторов-классиков; развивать исполнительские навыки; воспитывать музыкальный вкус и умение самостоятельно передавать игровые и танцевальные образы.</p> <p>Слушание: А. Жилина «Вальс».</p> <p>Пение: Распевка «Дружная семья». Пение «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Вход на носочках под легкую музыку - полька«Танец парами» П. И. Чайковского, «Покажи ладошки».</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Веселые барабаны» К. Шильдебаева.</p> <p>Игра: «Узнай по голосу» Е. Тиличевой, «Собери праздничный стол» Е. Тиличевой</p>		<p>Задачи: Прививать интерес к классической музыке посредством слушания контрастных по характеру произведений композиторов-классиков; развивать исполнительские навыки; воспитывать музыкальный вкус и умение самостоятельно передавать игровые и танцевальные образы.</p> <p>Слушание: А. Жилина «Вальс».</p> <p>Пение: Распевка «Дружная семья». Пение «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Вход на носочках под легкую музыку - полька«Танец парами» П. И. Чайковского, «Покажи ладошки».</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Веселые барабаны» К. Шильдебаева.</p> <p>Игра: «Узнай по голосу» Е. Тиличевой, «Собери праздничный стол» Е. Тиличевой</p>	

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Февраль 02.02.2026- 06.02.2026

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Созидание и новаторство»

Цитата: «Созидание - добродетель для всех нас»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить удерживать интонацию на повторяющемся звуке, развивать эмоциональное исполнение песен, точно интонировать и брать дыхание, различать произведения по характеру и жанру.</p> <p>Слушание: «Қосалқа» Ш. Даулеткерей (обр. Л. Хамиди).</p> <p>Пение: Развитие слуха и голоса: «Едем-едем на лошадке» Т. Тютюнниковой.</p> <p>Пение: «Анашым» Е. Хасангалиева, «Почемучка» Н. Глазковой.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: «Лендлер» Л. Бетховен. Танец: «Танец с домброй», «Қыздар-ай» – казахская народная музыка (обр. Б.</p>		<p>Задачи: учить удерживать интонацию на повторяющемся звуке, развивать эмоциональное исполнение песен, точно интонировать и брать дыхание, различать произведения по характеру и жанру.</p> <p>Слушание: «Қосалқа» Ш. Даулеткерей (обр. Л. Хамиди).</p> <p>Пение: Развитие слуха и голоса: «Едем-едем на лошадке» Т. Тютюнниковой.</p> <p>Пение: «Анашым» Е. Хасангалиева, «Почемучка» Н. Глазковой.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: «Лендлер» Л. Бетховен. Танец: «Танец с домброй», «Қыздар-ай» – казахская народная музыка (обр. Б. Дальденбаева)</p> <p>Игра: Хороводная игра: «Колокольчик» – молдавская народная мелодия (обр. Н. Кукловской)</p>	

Дальденбаева)

Игра: Хороводная игра: «Колокольчик»
– молдавская народная мелодия (обр. Н. Кукловской)

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Февраль 09.02.2026- 13.02.2026

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Созидание и новаторство»

Цитата: «Творческий ребенок - вдумчивый ребенок»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: развивать способность сравнивать и находить отличия в музыке, упражнять в умении различать регистры в музыке, воспитывать музыкальный и эстетический вкус. <i>изучение шумовых звуков</i></p> <p>Слушание: «Танец» Е. Андосова.</p> <p>Пение: Распевка: «Дружная семья» Пение: «Весенний хоровод» Л. Титовой, «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева,</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Вход: «Паровоз» П. И. Чайковского. Музыкально-ритмические движения: «Чок да чок»Е. Макшанцевой,</p>		<p>Задачи: развивать способность сравнивать и находить отличия в музыке, упражнять в умении различать регистры в музыке, воспитывать музыкальный и эстетический вкус. <i>изучение шумовых звуков</i></p> <p>Слушание: «Танец» Е. Андосова.</p> <p>Пение: Распевка: «Дружная семья» Пение: «Весенний хоровод» Л. Титовой, «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева,</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Вход: «Паровоз» П. И. Чайковского. Музыкально-ритмические движения: «Чок да чок»Е. Макшанцевой, «Пляска матрешек» – русская народная мелодия,</p>	

	<p>«Пляска матрешек» – русская народная мелодия, «Веселые ладошки».</p> <p>Игра: «Мы едем на машине»</p>		<p>«Веселые ладошки».</p> <p>Игра: «Мы едем на машине»</p>	
--	---	--	---	--

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Февраль 16.02.2026- 20.02.2026

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Созидание и новаторство»

Цитата: «Талантливый ребенок, плывет вверх»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	<p>Старшая группа</p>		<p>Старшая группа</p>	
	<p>Задачи: учить менять направление движения, реагируя на динамический акцент в музыке, развивать способность слушать, сравнивать и различать музыку по характеру, умение образно говорить о ней, учиться пользоваться микрофоном</p> <p>Слушание:«Весна»Е.Телечиева</p> <p>Пение: Развитие слуха и голоса: «Петрушка» В. Карасевой.</p> <p>Пение: «Мысық» Б. Гизатова, «Анашым» Е. Хасангалиева, «Почемучка» Н. Глазковой.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Музыкально-ритмические движения «Веселые зайчики» М. Раухвергера.Развитие чувства</p>		<p>Задачи: учить менять направление движения, реагируя на динамический акцент в музыке, развивать способность слушать, сравнивать и различать музыку по характеру, умение образно говорить о ней, учиться пользоваться микрофоном</p> <p>Слушание:«Весна»Е.Телечиева</p> <p>Пение: Развитие слуха и голоса: «Петрушка» В. Карасевой.</p> <p>Пение: «Мысық» Б. Гизатова, «Анашым» Е. Хасангалиева, «Почемучка» Н. Глазковой.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Музыкально-ритмические движения «Веселые зайчики» М. Раухвергера.Развитие чувства ритма: «Мячик» – ритмическое упражнение.</p>	

	<p>ритма: «Мячик» – ритмическое упражнение.</p> <p>Игра: Танцевально-игровое творчество: «Тень-тень» В. Калининкова</p>		<p>Игра: Танцевально-игровое творчество: «Тень-тень» В. Калининкова</p>
--	--	--	--

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Февраль 23.02.2026- 26.02.2026

Группа «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Созидание и новаторство»

Цитата: «Новизна - требование времени»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить получать эмоциональное, эстетическое наслаждение от общения с музыкой, воспитывать любовь и уважение к маме.</p> <p>Слушание: видеоролики об аккордеоне, домбре.</p> <p>Пение: Распевка: «Дождик» Н. Френкель.</p> <p>Пение: «Весна-красна идет» Т. Морозова, «Мамина улыбка» Ж. Цыбов</p>		<p>Задачи: учить получать эмоциональное, эстетическое наслаждение от общения с музыкой, воспитывать любовь и уважение к маме.</p> <p>Слушание: видеоролики об аккордеоне, домбре.</p> <p>Пение: Распевка: «Дождик» Н. Френкель.</p> <p>Пение: «Весна-красна идет» Т. Морозова, «Мамина улыбка» Ж. Цыбов</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Выход: «Марш» Ф. Шуберта. «Танец Моряков»,</p>	

	<p>Музыкально-ритмические упражнения: Выход: «Марш» Ф. Шуберта. «Танец Моряков», «С лентами»</p> <p>Игра: «Веселые ладошки»</p>		<p>«С лентами»</p> <p>Игра: «Веселые ладошки»</p>	
--	---	--	--	--

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Март 02.03.2026- 06.03.2026

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Созидание и новаторство»

Цитата: «Патриотизм - это умение уважать своих родителей... (Б.Момышұлы)»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить выбирать темп движения в зависимости от скорости движения мелодии и динамических оттенков музыкального сопровождения; продолжать развивать музыкальный ритм, слух, память; воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение говорить о музыке.</p> <p>Слушание: Кюй «Сарыарка» Курмангазы</p> <p>Пение: Распевка с элементами пальчиковой гимнастики: «За окном звенят капли» Ю. Матвиенко.</p>		<p>Задачи: учить выбирать темп движения в зависимости от скорости движения мелодии и динамических оттенков музыкального сопровождения; продолжать развивать музыкальный ритм, слух, память; воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение говорить о музыке.</p> <p>Слушание: Кюй «Сарыарка» Курмангазы</p> <p>Пение: Распевка с элементами пальчиковой гимнастики: «За окном звенят капли» Ю. Матвиенко.</p> <p>Пение: «Наурыз» А. Досмагамбет. «А</p>	

	Пение: «Наурыз» А. Досмагамбет. «А весной» А. Тиличиевой Музыкально- ритмические упражнения: Вход: «Хошкелдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Танец: «Кара жорға» – казахский народный кюй (обр Л. Хамиди) Игра: «Эстафета джигитов»		весной» А. Тиличиевой Музыкально-ритмические упражнения: Вход: «Хошкелдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Танец: «Кара жорға» – казахский народный кюй (обр Л. Хамиди) Игра: «Эстафета джигитов»	
--	--	--	---	--

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Март 09.03.2026- 13.03.2026

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «Адал Азамат».

Ценность месяца: «Созидание и новаторство»

Цитата: «Независимость - это не только сладкое слово, но и национальная ответственность»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	Задачи: учить детей передавать жанры в музыке; развивать умение проявлять инициативу, совершенствовать вокальные, танцевальные и игровые навыки, изучение элементарных движений казахского танца Слушание: «Камажай» Пение: Песня-танец «Көнілдіэн» (перевод Г. Кемеловой), «Бақабақабақбақ» А. Тоқсанбаева. Музыкально-ритмические упражнения: Вход: «Хошкелдің, төрлет, Наурызым!» Б.		Задачи: учить детей передавать жанры в музыке; развивать умение проявлять инициативу, совершенствовать вокальные, танцевальные и игровые навыки, изучение элементарных движений казахского танца Слушание: «Камажай» Пение: Песня-танец «Көнілдіэн» (перевод Г. Кемеловой), «Бақабақабақбақ» А. Тоқсанбаева. Музыкально-ритмические упражнения: Вход: «Хошкелдің, төрлет, Наурызым!» Б.	

Бейсеновой. Танец: «Қаражорға» – казахский народный кюй (обр. Л. Хамиди). Игра: «Шанырак»	Бейсеновой. Танец: «Қаражорға» – казахский народный кюй (обр. Л. Хамиди). Игра: «Шанырак»
--	--

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Март 16.03.2026- 23.03.2026

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «Адал Азамат».

Ценность месяца: «Созидание и новаторство»

Цитата: «Только честь может служить опорой независимости»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха; совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые ситуации.</p> <p>Слушание: «Бабачки» Ломовой</p> <p>Пение: «Расцветай милый край»,</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Вводная ходьба, ходьба на носочках, приставной шаг.</p> <p>Музыкально-ритмическое упражнение: бег змейкой,</p>		<p>Задачи: учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха; совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые ситуации.</p> <p>Слушание: «Бабачки» Ломовой</p> <p>Пение: «Расцветай милый край»,</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Вводная ходьба, ходьба на носочках, приставной шаг.</p> <p>Музыкально-ритмическое упражнение: бег змейкой,</p>	

в руках – ленточки, поворот направо, пружинка; поворот налево, пружинка. Упражнение «Бабочки». танец с лентами. Разучивание.

Игра: «Море волнуется»

в руках – ленточки, поворот направо, пружинка; поворот налево, пружинка. Упражнение «Бабочки». танец с лентами. Разучивание.

Игра: «Море волнуется»

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Март 23.03.2025- 27.03.2025

Группа «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Созидание и новаторство»

Цитата: «Народ без патриотизма равен плоти без души»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	Задачи: учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха; совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые ситуации. Слушание: «Бабочки» Ломовой Пение: «Расцветай милый край», Музыкально-ритмические упражнения: бег змейкой, в руках – ленточки, поворот направо, пружинка; поворот налево, пружинка.		Задачи: учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха; совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые ситуации. Слушание: «Бабочки» Ломовой Пение: «Расцветай милый край», Музыкально-ритмические упражнения: бег змейкой, в руках – ленточки, поворот направо, пружинка; поворот налево, пружинка.	

Упражнение «Бабочки». Танец с лентами. Разучивание. Игра: «Море волнуется»	Упражнение «Бабочки». Танец с лентами. Разучивание. Игра: «Море волнуется»
---	---

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Март - Апрель 30.03.2026- 03.04.2026

Группа «Кобелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Созидание и новаторство»

Цитата: «Труд - радость, лень - неизгладимая боль.» (Абай)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха, совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые ситуации.</p> <p>Слушание: «Кукушка»</p> <p>Пение: Распевка: «Василек – мой любимый цветок», «Кукушка» Л. Олифиновой</p> <p>Пение: «Волшебный цветок» В. Шаинского.</p>		<p>Задачи: учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха, совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые ситуации.</p> <p>Слушание: «Кукушка»</p> <p>Пение: Распевка: «Василек – мой любимый цветок», «Кукушка» Л. Олифиновой</p> <p>Пение: «Волшебный цветок» В. Шаинского.</p>	

	<p>Музыкально-ритмические упражнения: Вход в зал: «Добрый жук» А. Спадаveckкиа. Музыкально-ритмическое упражнение «Марш и бег под барабан».</p> <p>Игра: «Найди» свой цветок»</p>		<p>Музыкально-ритмические упражнения: Вход в зал: «Добрый жук» А. Спадаveckкиа. Музыкально-ритмическое упражнение «Марш и бег под барабан».</p> <p>Игра: «Найди» свой цветок»</p>
--	---	--	---

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Апрель 30.03.2026- 03.04.2026

Группа: «Кобелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Трудолюбие и профессионализм»

Цитата по программе : «Труд - радость, лень - неизгладимая боль.» (Абай)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха, совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые ситуации.</p> <p>Слушание: «Кукушка»</p> <p>Пение: Распевка: «Василек – мой любимый цветок», «Кукушка» Л. Олифиновой</p> <p>Пение: «Волшебный цветок» В. Шаинского.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Вход в зал: «Добрый жук» А. Спадаveckкиа. Музыкально-</p>		<p>Задачи: учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха, совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые ситуации.</p> <p>Слушание: «Кукушка»</p> <p>Пение: Распевка: «Василек – мой любимый цветок», «Кукушка» Л. Олифиновой</p> <p>Пение: «Волшебный цветок» В. Шаинского.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Вход в зал: «Добрый жук» А. Спадаveckкиа. Музыкально-ритмическое</p>	

ритическое упражнение «Марш и бег под барабан».

Игра: «Найди» свой цветок»

упражнение «Марш и бег под барабан».

Игра: «Найди» свой цветок»

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Апрель 06.04.2026- 10.04.2026

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Трудолюбие и профессионализм»

Цитата по программе «Счастье склоняется к тому, кто много трудится.» (Леонардо да Винчи)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	Задачи: совершенствовать вокально-хоровые, музыкально-ритмические навыки, развивать творческую активность. Слушание: «Апрель»И.П. Чайковский Пение: «Дружба», «Кобелек» Музыкально-ритмические упражнения: Вводная ходьба: «Марш» Е. Тиличеевой, дробный шаг,		Задачи: совершенствовать вокально-хоровые, музыкально-ритмические навыки, развивать творческую активность. Слушание: «Апрель»И.П. Чайковский Пение: «Дружба», «Кобелек» Музыкально-ритмические упражнения: Вводная ходьба: «Марш» Е. Тиличеевой, дробный шаг, ходьба, шаг польки. Упражнение «Ходьба на лыжах», разминка	

	<p>ходьба, шаг польки.</p> <p>Упражнение «Ходьба на лыжах», разминка «Мячики». Разучивание основных движений танца «Робот».</p> <p>Игра: «Ищи»</p>		<p>«Мячики». Разучивание основных движений танца «Робот».</p> <p>Игра: «Ищи»</p>	
--	---	--	---	--

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Апрель 13.04.2026- 17.04.2026

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Трудолюбие и профессионализм»

Цитата по программе «Перспективных специальностей нет, есть только перспективные специалисты»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить быстро реагировать на звуковой сигнал, развивать слуховое внимание; продолжать развивать ассоциативное восприятие музыки; упражнять в имитировании повадок животных, подражая их звукам; отрабатывать умение выполнять музыкально-ритмические движения самостоятельно, без показа и словесных указаний взрослого.Слушание: «Дождик»</p> <p>Пение: Распевка: «Дождик» Н. Френкеля. Пение: «Кел, балақан» Қ. Қуатбаева, «Барабанщик» М. Красева.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: Вход в зал: «Весенняя» С. Елизаровой Пальчиковая гимнастика: На болоте</p>		<p>Задачи: учить быстро реагировать на звуковой сигнал, развивать слуховое внимание; продолжать развивать ассоциативное восприятие музыки; упражнять в имитировании повадок животных, подражая их звукам; отрабатывать умение выполнять музыкально-ритмические движения самостоятельно, без показа и словесных указаний взрослого.Слушание: «Дождик»Пение: Распевка: «Дождик» Н. Френкеля. Пение: «Кел, балақан» Қ. Қуатбаева, «Барабанщик» М. Красева.Музыкально-ритмические упражнения: Вход в зал: «Весенняя» С. Елизаровой Пальчиковая гимнастика: На болоте</p>	

<p>три подружки, Три зеленые лягушки, Рано утром умывались, Полотенцем растирались. Лапками топали, Лапками хлопали, Вправо-влево наклонялись И обратно возвращались. Вот здоровья в чем секрет, Вам, друзья, физкульт-привет! Игра: «Веселый оркестр» (Бабочки с музыкальными инструментами прилетели к нам</p>	<p>три подружки, Три зеленые лягушки, Рано утром умывались, Полотенцем растирались. Лапками топали, Лапками хлопали, Вправо-влево наклонялись И обратно возвращались. Вот здоровья в чем секрет, Вам, друзья, физкульт-привет! Игра: «Веселый оркестр» (Бабочки с музыкальными инструментами прилетели к нам)</p>
---	--

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Апрель 20.04.2026- 24.04.2026

Группа «Кобелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Трудолюбие и профессионализм»

Цитата по программе «Умный собирает знания, познав вкус знаний, растет»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить правильно произносить гласные в словах и согласные в конце слова; прививать желание играть на музыкальных инструментах; развивать у детей динамический, ритмический и звуковысотный слух.</p> <p>Слушание: «Вальс цветов» И.П. Чайковский</p> <p>Пение: Распевка: «Василек – мой любимый цветок», «Кукушка» Л.</p>		<p>Задачи: учить правильно произносить гласные в словах и согласные в конце слова; прививать желание играть на музыкальных инструментах; развивать у детей динамический, ритмический и звуковысотный слух.</p> <p>Слушание: «Вальс цветов» И.П. Чайковский</p> <p>Пение: Распевка: «Василек – мой любимый цветок», «Кукушка» Л.</p>	

	<p>Олифиновой</p> <p>Пение: «Волшебный цветок» В. Шаинского. Музыкально-ритмические упражнения: Вход в зал: «Добрый жук» А. Спадаveckкиа. Музыкально-ритмическое упражнение «Марш и бег под барабан». Игра: «Найди свой цветок»</p>		<p>Олифиновой</p> <p>Пение: «Волшебный цветок» В. Шаинского. Музыкально-ритмические упражнения: Вход в зал: «Добрый жук» А. Спадаveckкиа. Музыкально-ритмическое упражнение «Марш и бег под барабан». Игра: «Найди свой цветок»</p>	
--	---	--	---	--

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Апрель 27.04.2026- 01.05.2026

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Трудолюбие и профессионализм»

Цитата по программе «Умный собирает знания, познав вкус знаний, растет»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить детей уважать культуру разных народов, прививать желание знакомиться, изучать танцы и песни разных национальностей, воспитывать доброжелательность и гостеприимство</p> <p>Слушание: Кюй «Адай» Курмангазы</p> <p>Пение: «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Песенка друзей» В Герчик</p>		<p>Задачи: учить детей уважать культуру разных народов, прививать желание знакомиться, изучать танцы и песни разных национальностей, воспитывать доброжелательность и гостеприимство</p> <p>Слушание: Кюй «Адай» Курмангазы</p> <p>Пение: «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Песенка друзей» В Герчик</p>	

	<p>Музыкально-ритмические упражнения: Вход «Меркелік Марш» Б. Далденбаева</p> <p>Танец «Джигиты» – казахский кюй «Адай». Вальс «С лентами» К. Шилдебаева</p> <p>Игра: «Дружба»</p>		<p>Музыкально-ритмические упражнения: Вход «Меркелік Марш» Б. Далденбаева</p> <p>Танец «Джигиты» – казахский кюй «Адай». Вальс «С лентами» К. Шилдебаева</p> <p>Игра: «Дружба»</p>
--	--	--	--

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Апрель 27.04.2026- 01.05.2026

Группа: «Кобелек»

Реализация единой программы воспитания «Адал Азамат».

Ценность месяца: «Трудолюбие и профессионализм»

Цитата по программе «Единство и созидание - ориентация страны»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: учить детей уважать культуру разных народов, прививать желание знакомиться, изучать танцы и песни разных национальностей, воспитывать доброжелательность и гостеприимство</p> <p>Слушание: Кюй «Адай» Курмангазы</p> <p>Пение: «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Песенка друзей» В Герчик</p>		<p>Задачи: учить детей уважать культуру разных народов, прививать желание знакомиться, изучать танцы и песни разных национальностей, воспитывать доброжелательность и гостеприимство</p> <p>Слушание: Кюй «Адай» Курмангазы</p> <p>Пение: «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Песенка друзей» В Герчик</p>	

	<p>Музыкально-ритмические упражнения: Вход «Мерекелік Марш» Б. Далденбаева</p> <p>Танец «Джигиты» – казахский кюй «Адай». Вальс «С лентами» К. Шилдебаева</p> <p>Игра: Игра «Кот и мыши»</p>		<p>Музыкально-ритмические упражнения: Вход «Мерекелік Марш» Б. Далденбаева</p> <p>Танец «Джигиты» – казахский кюй «Адай». Вальс «С лентами» К. Шилдебаева</p> <p>Игра: Игра «Кот и мыши»</p>	
--	--	--	--	--

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Май 04.05.2026 - 08.05.2026

Группа: «Көбелек»

Реализация единой программы воспитания «Адал Азамат».

Ценность месяца: «Трудолюбие и профессионализм»

Цитата по программе: «Солнце для всех, хорошие слова для всех»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: прививать желание знакомиться, изучать танцы и песни разных национальностей.</p> <p>Вход «Мерекелік Марш» (муз. Б. Далденбаева).</p> <p>Пение «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Песенка друзей» В Герчик</p>		<p>Задачи: прививать желание знакомиться, изучать танцы и песни разных национальностей.</p> <p>Вход «Мерекелік Марш» (муз. Б. Далденбаева).</p> <p>Пение «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Песенка друзей» В Герчик</p> <p>Танец «Джигиты» – казахский кюй</p>	

Танец «Джигиты» – казахский кюй «Адай» Вальс «С лентами» К. Шилдебаева Игра: Пальчиковая игра «Оркестр»	«Адай» Вальс «С лентами» К. Шилдебаева Игра: Пальчиковая игра «Оркестр»
--	---

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Май 11.05.2026 – 15.05.2026

Группа «Кобелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Трудолюбие и профессионализм»

Цитата по программе «Единство и созидание - ориентация страны»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	Задачи: развивать воображение, мышление, творческий подход к поставленной задаче, развивать ритмические способности детей. Слушание: «Танец Феи Дражке» П. Чайковский Пение: Распевка и пение: ««Туғанжер» К. Дуйсекеева, «Отличное настроение»		Задачи: развивать воображение, мышление, творческий подход к поставленной задаче, развивать ритмические способности детей. Слушание: «Танец Феи Дражке» П. Чайковский Пение: Распевка и пение: ««Туғанжер» К. Дуйсекеева, «Отличное	

Старченко Музыкально-ритмические упражнения: Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Игра: «Поезд с остановками»	настроение» Старченко Музыкально-ритмические упражнения: Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Игра: «Поезд с остановками»
---	---

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Май 18.05-22.05.2026

Группа «Кобелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Трудолюбие и профессионализм»

Цитата по программе: «Надо быть созидательным народом.»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	<p>Задачи: внести в жизнь детей ощущение радости от общения с музыкой; развивать умение детей принимать самостоятельные решения в выборе</p> <p>Слушание: «Лесное пробуждение» (звуки природы для детей)</p> <p>Пение: Распевка: «Вот ромашка-василек» Е. Матвиенко.</p>		<p>Задачи: внести в жизнь детей ощущение радости от общения с музыкой; развивать умение детей принимать самостоятельные решения в выборе</p> <p>Слушание: «Лесное пробуждение» (звуки природы для детей)</p> <p>Пение: Распевка: «Вот ромашка-василек» Е. Матвиенко.</p>	

	Пение «Здравствуй, лето» С. Захаровой Музыкально-ритмические упражнения: Вход в зал: «Мы едем, едем, едем» М.Старокадомского Игра: «Оркестр»		Пение «Здравствуй, лето» С. Захаровой Музыкально-ритмические упражнения: Вход в зал: «Мы едем, едем, едем» М.Старокадомского Игра: «Оркестр»	
--	---	--	---	--

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Циклограмма организованной деятельности музыкального руководителя

Май 25.05.2026- 29.05.2026

Группа «Кобелек»

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат».

Ценность месяца: «Трудолюбие и профессионализм»

Цитата по программе : «С незапамятных времен желание страны - храбрый и честный сын-опора страны!»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Старшая группа		Старшая группа	
	Задачи: Внести в жизнь детей ощущение радости от общения с музыкой; развивать умение детей принимать самостоятельные решения в выборе Слушание: «Лесное пробуждение» (звуки природы для детей) Пение: Распевка: «Вот ромашка-		Задачи: Внести в жизнь детей ощущение радости от общения с музыкой; развивать умение детей принимать самостоятельные решения в выборе Слушание: «Лесное пробуждение» (звуки природы для детей) Пение: Распевка: «Вот ромашка-	

василек» Е. Матвиенко.

Пение «Здравствуй, лето» С. Захаровой

Музыкально-ритмические

упражнения: Вход в зал: «Мы едем,
едем, едем» М.Старокадомского

Игра: «Оркестр»

василек» Е. Матвиенко.

Пение «Здравствуй, лето» С. Захаровой

Музыкально-ритмические

упражнения: Вход в зал: «Мы едем,
едем, едем» М.Старокадомского

Игра: «Оркестр»

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

№1 педагогикалық кеңестің
шешімінде қабылданды
28.08.2025ж
(күні, айы, жылы)



**МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ТӘРБИЕ МЕН ОҚЫТУДЫҢ
ҮЛГІЛІК ОҚУ ЖОСПАРЫ ЖӘНЕ МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ТӘРБИЕ МЕН ОҚЫТУДЫҢ
ҮЛГІЛІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ НЕГІЗІНДЕ
МУЗЫКА ЖЕТЕКШІСІНІҢ 2025-2026 ОҚУ ЖЫЛЫНА
ОРТАҢҒЫ «ҚҰЛЫНШАҚ» ТОБЫНА АРНАЛҒАН
ТӘРБИЕЛЕУ-БІЛІМ БЕРУ ПРОЦЕСІНІҢ ЦИКЛОГРАММАСЫ**

Музыка жетекшісі: Г.Абельбаева

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қыркүйекайы 1 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 2-5 қыркүйек 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Ежелден ел тілегі - ер тілегі, адал болып ер туса - ел тілегі». Б. Момышұлы

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығарманы соңына дейін тыңдауға үйрету, әнайтудағы дылдарында мытуға ықпалету: ре (ми) — ля (си) диапазонында, музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындауға дағдыландыру, Ән тыңдау: «Сәбиқуанышы» Е. Хасанғалиев. Әнайту: «Топ-топ, балақан» М. Арынбаев, А. Асылбек. Әуенді-ырғақты қимыл: «Достастық» беларус халық әуені Р. Рустамов. Ойын: «Доп» А. Асылбек, Қ. Қыдырбек			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ А. Т. Атыгаева

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қыркүйекайы 2 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 08-12 қыркүйек 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Ақырын жүріпанық бас, еңбегің кетпес далаға». А. Құнанбаев

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҮІӨ міндеттері: Музыканың сипатын түсінуге үйрету, ән айтудағы дылдарында мытуға ықпалету: ре (ми) — ля (си) диапазонында, музыка мен жүру мен жүгіруді ырақты орындауға дағдыландыру Ән тыңдау: «Бесік жыры» Қ. Өрісбаев Әнайту: «Жаңбыр» Парцхаладзе (қазақша аударма) Әуенді-ырғақты қимыл: «Кел, балақан» К. Қуатбаев, А. Асылбек. Ойын: «Өзтүсінді тап» №1			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қыркүйекайы 3 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 15-19 қыркүйек 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Жанұям - қорғаным, отбасым - тірегім»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҰІӨ міндеттері: Музыкалық шығарманың неше бөлімін тұратынын білуге үйрету, ән айтудағы дылдарында мытуға ықпал ету: барлығымен бір қарқында әнді таза айту, сөздерді анық айту; музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындауға дағдыландыру. Ән тыңдау: «Кіркүйршақ» И. Нүсіпбаев Ән айтуды: «Доп» Б. Жұмабекова Әуенді-ырғақты қимыл: «Жүгіреміз» Г. Фрид.			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қыркүйекайы 4 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 22-26 қыркүйек 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Еңбек – жайған қызмет емес, адам болмысының айнасы» А. Құнанбаев

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығарманың неше бөлімін тұратынын білуге және ажыратуға үйрету. Әнайтуда әннің сипатын жеткізу (көңілді, созып, ойнақы айту) дағдыларын дамытуға ықпал ету, Ырғақтық қимылдар жасауда шеңбер бойымен бірінің артынан бірі жүру және шашырап жүруге үйрету. Ән тыңдау: «Құлыншақ» Қ. Шілдебаев, И. Сапарбай. Әнайту: «Балабақша» Б. Бейсенова Әуенді-ырғақтық қимыл: «Доптармен жаттығулар» А. Жилинский Ойындар, хороводтар: «Поезд» №43-ойын			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қазанайы 1 апта

Топтар: «Құлыншак» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 6-10 қазан 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Ел-жұртымның бақыты аталатын, сөнбесін мәңгі сенің, Отан, атың»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҮІӨ міндеттері: Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесіп отырып, олармен бірге ән айту; музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындау, балаларды музыкалық аспап – сылдырмақпен, оның дыбысталуымен таныстыру Музыка тыңдау: «Жау, жаңбыр» А. Асылбек, Т. Сарыбаева Ән айту: «Біз көңілді құыршақпыз» Г. Жотаева Музыкалықырғақтық қимылдар: «Балдырғандар маршы» К. Қуатбаев. 3+ Ойындар, хороводтар: «Қайсы екен?» Б. Дәлденбай Аспапта ойнау. Сылдырмақпен ырғақ құру			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қазанайы 2 апта

Топтар: «Құлыншак» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 13-17 қазан 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Тура биде туған жоқ!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҮІӨ міндеттері: Балалар аспаптарының, музыкалық қойыншықтардың дыбысталуына ажыратуға үйрету; оларды атай білу; ре (ми) — ля (си) диапазонында әнайтудағы дылырын дамытуға аықпалету; музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау; Музыка тындау: «Сылдырмақ» Е. Хасанғалиев, А. Асылбек. Әнайту: «Шар» Б. Дәлденбай, Ж. Әбдрашев. Муз. ырғ. қимылдар: «Праздничная пляска» М. Красев, Н. Ветлугина Ойынойнау: «Құстар мен балапандар» Е. Тиличеева Н. Ветлугина			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қазанайы 3 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 20-24 қазан 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Отанды сүйю - отбасынан басталады!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҰІӨ міндеттері: Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту; музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындау, балаларды музыкалық аспап – сылдырмақпен, оныңды бысталуымен таныстыру Музыка тыңдау: «Отан-ортақ үйіміз» Д. Ботбаев Ән айту: «Отанның жас өркені» С. Шынымов Муз. ырғ. қимылдар: «Кел, балақан» К. Қуатбаев, А. Асылбек. Ойын ойнау: «Шеңбергет ұрайық» Н. Оразбаева			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қазан айы 4 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 27-31 қазан 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Отаным - алтын бесігім!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл-күйін қабылдай білуді қалыптастыру; аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесіп отырып, олармен бірге ән айту; музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындау, балаларды музыкалық аспап – сылдырмақпен, оныңды бысталуымен таныстыру</p> <p>Музыка тыңдау: «Күз» С. Кибирова.</p> <p>Ән айту: «Күз мезгілі тамаша» А. Досмағанбет (Зерек ботақан)</p> <p>Музыкалық қырғактық қимылдар: «Күн суытты далада» А. Айтуова</p> <p>Ойын ойнау: «Доптар болып секіреміз» №2</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қараша айы 1 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 03-07 қараша 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Әділдік пен жауапкершілік – біртұтас ұғым!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығарманы иллюстрациялармен салыстыра білуді қалыптастыру; ре (ми) — ля (си) диапазонында әнайтудағы дыларын дамытуға аықпалету; музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау; Музыка тыңдау: «Күз келгенде» Г. Жотаева Әнайту: «Алтын күз демолшылық» А. Айтуова Музы. ырғ. қимылдар: «Жапырақтармен би» Ойынойнау: «Кімнің жүгіргісі келеді?» Өнд: Л. Вишкарев			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қараша айы 2 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 10-14 қараша 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Тура биде туған жоқ!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҮІӨ міндеттері: Балалар аспаптарының, музыкалық ойыншықтардың дыбысталуына жыратуға үйрету; оларды атай білу; ре (ми) — ля (си) диапазонында әнайту дағдыларында мытуға аықпалету; музыкамен жүру мен жүгіруді ырақты орындау; Музыка тыңдау: «Сылдырмақ» Е. Хасанғалиев, А. Асылбек. Әнайту: «Шар» Б. Дәлденбай, Ж. Әбдрашев. Музы.ырғ. қимылдар: «Праздничная пляска» М.Красев, Н. Ветлугина Ойынойнау: «Құстар мен балапандар» Е.Тиличиева Н.Ветлугина			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қараша айы 3 апта

Топтар: «Құлыншак» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 17-21 қараша 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Отанды сүйю - отбасынан басталады!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҰІӨ міндеттері: Музыкалық шығарманы иллюстрациялармен салыстыра білуді қалыптастыру; оларды атай білу; ре (ми) — ля (си) диапазонында барлығымен бір қарқынды әнді таза айту, сөздердің анық туды ағдыларында мытуға аықпалету; қазақ халқының би өнерін таныстыру, музыкалық сүйемелдеумен қазақ би қимылдарының қарапайым элементтерін орындау Музыка тыңдау: «Торғай жем шоқиды?» Е. Тиличеева Әнайту: «Сылдырмақ» А.Тоқсанбаев, И.Сапарбай. Муз.ырғ. қимылдар: «Қамажай» биі, «Қаражорға» Ойынойнау: «Түтікше менән-би-ойын»			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қараша айы 4 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 24-29 қараша 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Отаным - алтын бесігім!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Балалар аспаптарының, музыкалық ойыншықтардың дыбысталуына жыратуға үйрету, оларды атай білу; ре (ми) — ля (си) диапазонында барлығымен бір қарқында әнді таза айту, сөздерді анық айту дағдыларында мытуға аяқп алету; шеңбер бойымен бірінің артнынан бірі жүру жі нешашыраңқы жүруге үйрету</p> <p>Музыка тыңдау: Жаңбырдың дыбысын тыңдату</p> <p>Әнайту: «Бәріміз бірге» А. Айтуова</p> <p>Муз.ырғ. қимылдар: «Қолшатырмен би» Н. Оразбаева</p> <p>Ойынойнау: «Қолшатырғатығыламыз»</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Желтоқсанайы 1 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардыңқұрылукезеңі: 1-5 желтоқсан 2025ж

Аптаныңдәйексөзі: «Бірлігікүшті ел озады»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалықшығарманыңкөркемқұралдарын: дауысы (ақырын-қатты), қарқыны (жылдам-баяу), көңіл-күйі (мұңды, көңілдіжәнет.б.) байқауғаүйретуАспаптыңсүйемелдеуіне, ересектердіндауысынаілесотырып, оларменбіргеәнайту, әндібіргебастап, біргеаяқтау; Музыканыңбасталуы мен аяқталуынасәйкесқимылдардыорындау, қимылдардыөзбетіншебастаужәнеаяқтау.</p> <p>Музыка тыңдау: «Көңілді-мұңды» Л. Бетховен</p> <p>Әнайту: «Қыс» Б.Жұмабекова</p> <p>Муз.ырғ. қимылдар: «Демаламыз, жүгіреміз» В.СеменовН.Ветлугина</p> <p>Ойынойнау: «Көңілді би» В. Семенов, Н. Ветлугина</p> <p>Аспаптаойнау: «Жаңажылдық полька» А. Александров, Н. Ветлугина</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Желтоқсан айы 2 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 8-12 желтоқсан 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Ынтымақ жүрген жерде ырыс бірге жүреді!»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҮІӨ міндеттері: ересектердің орындауындағы музыканы тыңдауға ауырту; аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесіп отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау; музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындау, қимылдарды өз бетінше бастау және аяқтау. Музыка тыңдау: «Қазақстан жалауы» Д. Омаров Ән айту: «Менің Отаным» Ө. Байділдаев Муз.ырғ. қимылдар: «Балалар полькасы» А. Жилинский Ойынойнау: «Аппақаққар» Н. Оразбаева Аспаптаойнау: «Жаңажылдық полька» А. Александров, Н. Ветлугина			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Желтоқсан айы 3 апта

Топтар: «Құлыншак» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 15-19 желтоқсан 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Бірлік болмай тірлік болмас»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: аудио-, бейнежазбадан тыңдауға үйрету; аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау;</p> <p>балалардың билейтін музыкаға сәйкес би қимылдарын өз бетінше орындауына мүмкіндік беру</p> <p>Музыка тыңдау: «Ақшақар» К. Қуатбаев, Қ. Ыдырысов</p> <p>Ән айту: «Шыршажыры» Ж. Мұхамеджанова</p> <p>Муз.ырғ. қимылдар: «Ақшақарлар» биі «Жаңажылдық вальс» А. Кэтлин</p> <p>Ойынойнау: «Қояндар мен аю» А. Райымқұлова</p> <p>Аспапта ойнау: «Жаңажылдық полька» А. Александров, Н. Ветлугина</p>			

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Желтоқсан айы 4 апта

Топтар: «Құлыншак» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 24-28 желтоқсан 2025ж

Аптаның дәйексөзі: «Ынтымақ бұзылмайтын қорған»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҮІӨ міндеттері: аудио-, бейнежазбадан тыңдауға үйрету; аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге әнайту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау; балалардың билейтін музыкаға сәйкес би қимылдарын өз бетінше орындауына мүмкіндік беру Музыка тыңдау: «Жаңажыл» Қ. Шілдебаев Әнайту: «Аққала» Б. Жұмабекова Муз.ырғ. қимылдар: «Жаңажыл» Б. Бейсенова Ойынойнау: «Шықшы, қане, құрбым» Поляк халық биі Аспапта ойнау: «Жаңажылдық полька» А. Александров, Н. Ветлугина			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қаңтар айы 1 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 5-9 қаңтар 2026 ж.

Аптаның дәйексөзі: «Талап бар жерде тәртіп бар»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалық ойыншықтар мен балалар музыка аспаптарының (музыкалық балғашық, сылдырмақ, барабан, металлофон және т.б.) дыбысталуына жыр ата білуді жетілдіру; ре (ми) — ля (си) диапазонында әнайтудағы дылындамытуға ықпал ету; би қимылдарының сапасын жақсарту: кезек-кезекі аяқпен және бірақпен секіру; балаларға арналған музыкалық аспаптарда және металлофонда (бір пластинада) ырғақпен қағып ойнаудың қарапайым дағдыларын меңгеруге ықпал ету.</p> <p>Музыка тыңдау: «Шамшырақтар» А. Матмен</p> <p>Әнайту: «Ақшақар» Қ. Б. Дырысов.</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Ұлпалар» биі</p> <p>Ойынойнау: «Үйшікке жайғас»</p> <p>Аспапта ойнау: Қасықтармен ырғаққағу</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер_____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қаңтар айы 2 апта

Топтар: «Құлыншак» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 12-16 қаңтар 2026 ж.

Аптаның дәйексөзі: «Тәртіп - тәрбие бастауы»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалық ойыншықтар мен балалар музыка аспаптарының (музыкалық балғашық, сылдырмақ, барабан, металлофон және т.б.) дыбысталуына жырата білуді жетілдіру; ре (ми) — ля (си) диапазонында әнайтудағы дыбыстарды тауып алуға қабілетті ету; би қимылдарының орындалу сапасын жақсарту; кезек-кезеке іаяқпен және бірақпен секіру; балаларға арналған музыкалық аспаптар және металлофонда (бір пластинада) ырғақпен қағып ойнаудың қарапайым дағдыларын меңгеруге қабілетті ету.</p> <p>Музыка тыңдау: «Қоңырау қорбаңбай» А. Еспенбетова</p> <p>Әнайту: «Аққоян» А. Айтуова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Аққоян» А. Айтуова</p> <p>Ойынойнау: «Қасқыр мен қояндар» №79</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.АбельбаеваӘдіскер_____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қаңтар айы 3 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 19-23 қаңтар 2026 ж

Музыка жетекшісі:

Аптаның дәйексөзі: «Әділзаң – аспан тірегі»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалық ойыншықтар мен балалар музыка аспаптарының (музыкалық балғашық, сылдырмақ, барабан, металлофон және т.б.) дыбысталуына жырата білуді жетілдіру; ре (ми) — ля (си) диапазонында әнайту дағдыларын дамытуға ықпал ету; би қимылдарын орындау сапасын жақсарту: кезек-кезекекі аяқпен және бірақпен секіру; балаларға арналған музыкалық аспаптарда және металлофонда (бір пластинада) ырғақпен қағып ойнаудың қарапайым дағдыларын меңгеру ғықпал ету.</p> <p>Музыка тыңдау: «Зырлайды шанамыз» Д. Мацуцин</p> <p>Әнайту: «Биші болғым келеді»</p> <p>Б. Жұмабекова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Қоңыраулармен билейміз»</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Қаңтар айы 4 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 26-30 қаңтар 2026 ж

Музыка жетекшісі:

Аптаның дәйексөзі: «Тәртіпсіз ел болмайды»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалық ойыншықтар мен балалар музыка аспаптарының (музыкалық балғашық, сылдырмақ, барабан, металлофон және т.б.) дыбысталуына жырата білуді жетілдіру; ре (ми) — ля (си) диапазонында әнайтудағы дыбыстарды дамытуға ықпал ету; би қимылдарын орындау сапасын жақсарту; кезек-кезекті аяқпен және бірақпен секіру; балаларға арналған музыкалық аспаптарда және металлофонда (бір пластинада) ырғақпен қағып ойнаудың қарапайым дағдыларын меңгеруге ықпал ету.</p> <p>Музыка тыңдау: «Қысқызығы» И. Нүсіпбаев</p> <p>Әнайту: «Қыс» Б. Жүсіпалив</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Сапожки» Н. Ветлугина</p> <p>Ойынойнау: «Кім жылдам» №72</p>			

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Ақпанайы 1 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 2-6 ақпан 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Жасампаздық – бәрімізге өнеге»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл-күйін қабылдай білуді қалыптастыру; аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге әнайту, әнді бірге бастап, бірге аяқтауға үйретуді жалғастыру; музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындауды жалғастыру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Біз шадыман баламыз» (Ә. Бейсеуов, С. Қалиев).</p> <p>Әнайту: «Қалсынапам қуанып» А. Еспенбетова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Қуыршақ пен билейміз»</p> <p>Ойынойнау: «Түрлі-түсті орамалдар» Т. Ломова Н. Ветлугина</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Ақпанайы 2 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 9-13 ақпан 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Шығармашыл бала – ойлы бала»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӘ міндеттері: әннің мазмұнын түсіну, шығарманы соңына дейін тыңдауға үйрету; аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесіп отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтауға үйретуді жалғастыру; музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындауды жалғастыру; балаларды музыкалық аспаптармен: металлофон, қоңыраумен және олардыңдыбысталуымен таныстыру</p> <p>Музыка тыңдау: «Автобус» А. Еспенбетова</p> <p>Ән айту: «Апатайым» Б. Жұмабекова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Көңілді би»</p> <p>Ойынойнау: «Оятамыз аюды»</p> <p>Аспапта ойнау: металлофон, қоңыраумен және олардыңдыбысталуымен таныстыру</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Ақпан айы 3 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 16-20 ақпан 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Өнерлі бала өрге жүзер»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Өртүрлі аспапта орындалған әндерді тыңдауға, оларды естесіңізге сақтауға және білуге үйрету; аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесіп отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтауға үйретуді жалғастыру; музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды өз бетінше бастау және аяқтауға дағдыландыру; балаларды музыкалық аспаптармен: металлофон, қоңыраумен және олардың дыбысталуымен таныстыру</p> <p>Музыка тыңдау: «Айғааттанамын» М. Маңғытаев</p> <p>Ән айту: «Ақжем» К. Қуатбаев</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Қайсы екен?»</p> <p>Ойынойнау: «Кәне, қызықойын бар» А.Роомере</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Ақпанайы 4 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 23-27 ақпан 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Жаңашылдық - заман талабы»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҮІӨ міндеттері: Әртүрлі аспапта орындалған әндерді тыңдауға, оларды естесіңізге ақпаратқа және білуге үйрету; аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесіп отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтауға үйретуді жалғастыру; музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды өз бетінше бастау және аяқтауға дағдыландыру; балаларды музыкалық аспаптармен: металлофон, қоңыраумен және олардың дыбысталуымен таныстыру			
	Музыка тыңдау: «Мен дәрігер боламын» Ә. Бейсеуов, Сабырхан Асанов			
	Ән айту: «Ойыншықтар» И. Нүсіпбаев.			
	Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Пьеса» В. Семенова Н. Ветлугина Ойынойнау: «Көңілді ырғақ» №8			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Наурыз айы 1 апта

Топтар: «Құлыншак» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 2-6 наурыз 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Патриотизм – ата-анаңды құрметтей білуің...» (Б. Момышұлы)

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығарманы иллюстрациялармен салыстыра білуді қалыптастыру; барлығымен бір қарқынды әнді таза айтуға баулу; Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; қазақ халқының би өнерін таныстыруды жалғастыру; балаларға арналған музыкалық аспаптарда ырғақ пен қағып ойнаудың қарапайым дағдыларын меңгеруге ықпал ету Музыка тыңдау: «Ана жаным» Б. Бейсенова Әнайту: «Көктем» А. Еспенбетова Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Гүлдер» биі Т. Вилькорейская Ойынойнау: «Түсті шашақтармен би» А. Жилинский			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Наурыз айы 2 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 9-13 наурыз 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Тәуелсіздік – тәтті сөз ғана емес, ұлттық жауапкершілік»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Балалар аспаптарының, музыкалық ойыншықтардың дыбысталуына ажыратуға үйрету; ре (ми) — ля (си) диапазонында әнайтудағы дылырындамытуға ықпал ету; музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындауға баулу;</p> <p>Музыка тыңдау: «Қамажай» (қазақ халық әні)</p> <p>Әнайту: «Наурыз келді, алақай» А. Еспенбетова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Гүлдер» биі Т. Вилькорейская</p> <p>Ойынойнау: «Серуендейміз-демаламыз» М. Красев Н. Ветлугина</p> <p>Аспапта ойнау: Сылдырмақтар мен тананы сәуендерді сүйемелдеу</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Наурыз айы 3 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 16-20 наурыз 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Ар-намысқанат әуелсіздік кетірек бола алады»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығарманы иллюстрациялармен салыстыра білуді қалыптастыру; әнайтудағыларын: сөздерді анықайту, әннің сипатын жеткізуді (көңілді, созып, ойнақыайту). дамытуға ықпал ету:</p> <p>Музыка тыңдау: «Көктем» К.Қуатбаев</p> <p>Әнайту: «Наурыз біздің жаңажыл» Ж.Қалжанова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Домбыра» биі «Бипыл»</p> <p>Ойынойнау: «Барабаншылар» Д. Кабалевский Н. Ветлугина</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Наурыз айы 4 апта

Топтар: «Кұлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 25-27 наурыз 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Патриотизмі жоқ халық жаны жоқ тәнмен тең»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҰІӨ міндеттері: Балалар аспаптарының, музыкалық ойыншықтардыңдыбысталуына жыратуға, оларды атай білуге үйрету; әннің сөздерін анық айтуға, әннің сипатын жеткізуге (көңілді, созып, ойнақы айту) баулу; музыкалық сүйемелдеумен қазақ би қимылдарының қарапайым элементтерін орындау, ойындарданыс би қимылдарын қайталаудағы дылдарын қалыптастыруды жалғастыру;</p> <p>балаларға арналған музыкалық аспаптарда ырғақпен қағып ойнаудың қарапайым дағдыларын меңгеруге қолпалету</p> <p>Музыка тыңдау: «Аспаптар» Б. Жұмабекова А. Еспенбетова</p> <p>Әнайту: «Домбыра Т. Нағашыбаев Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Домбыра» биі «Бипыл»</p> <p>Ойындар, хороводтар: «Сағат» Аспапта ойнау. «Көңілді музыканттар» муз.: Г. Вихарева сөзі: Н. Оразбаева (аударма)</p>			

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Сәуірайы 1 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 30 наурыз-3 сәуір 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Еңбек – қуаныш, жалқаулық – айырылымасазап.» (Абай Құнанбаев)

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Ересектердің орындауындағы және аудио-бейнежазбадан музыка тыңдауға үйрету; аспаптың сүйемелдеуіне ілесе отырып, олармен бірге айналуға баулу; музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындату;</p> <p>Музыка тыңдау: «Қызғалдақ» А. Айтуова</p> <p>Әнайту: «Біз бақытты баламыз» А. Айтуова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Көңілді би»</p> <p>Ойынойнау: «Достастық» Т. Вилькорейская Н. Ветлугина</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Сәуірайы 2 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 6-10 сәуір 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Көпеңбекеткенге бақыт басыниеді.»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҮІӘ міндеттері: Музыкалық шығарманың көркем құралдарын : дауысы (ақырын-қатты), қарқыны (жылдам-баяу), көңіл-күйі (мұңды, көңілді және т.б.) байқауға үйрету; аспаптың сүйемелдеуіне ілесе отырып, олармен бірге ғана ытыға баулу; балалардың билейтін музыкаға сәйкес би қимылдарын өз бетінше орындауына мүмкіндік беру. Музыка тыңдау: «Боталардың желісі» (Е. Хасанғалиев) Әнайту: «Биле» Ғ. Дауылбаева Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Көңілді полька». Ойынойнау: «Бәріміз бірге» А. Айтуова			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Сәуірайы 3 апта

Топтар: «Кұлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 13-17 сәуір 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Болашағы зор мамандықтар жоқ, болашағы зор мамандар бар»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығарманың көркем құралдарын: дауысы (ақырын-қатты), қарқыны (жылдам-баяу), көңіл-күйі (мұңды, көңілді және т.б.) байқауға үйрету; аспаптың сүйемелдеуіне ілесе отырып, олармен бірге әнайтуға баулу; таныс би қимылдарының оларда қолдануына мүмкіндік беру. Музыка тыңдау: «Тамшылар» Ғ. Дауылбаева Әнайту: «Достық» И. Нүсіпбаев Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Жұптасубиі» Ойынойнау: «Тыңдаймыз, табамыз» №14			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Сәуірайы 4 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 20-24 сәуір 2026 ж

Музыка жетекшісі:

Аптаның дәйексөзі: «Білікті білім жинап кәсіптер, білімнің дәмін татып өсіп өнер»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Музыкалық шығарманың көркем құралдары н: дауысы (ақырын-қатты), қарқыны (жылдам-баяу), көңіл-күйі (мұңды, көңілді және т.б.) байқауға үйрету; аспаптың сүйемелдеуіне ілесе отырып, олармен бірге әнайтуға баулу; таныс би қимылдарының ойнауында қолдануына мүмкіндік беру.</p> <p>Музыка тыңдау: «Мен өнерлі баламын» Г. Жотаева</p> <p>Әнайту: «Ағалардай боламын» Б. Жұмабекова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Марш пен жүгіру»</p> <p>Ойынойнау: «Бауырсақ пен аңдар»</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Мамырайы 1 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: : 4-8 мамыр 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Күннің көзі ортақ, жақсының сөзі ортақ»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңілкүйін қабылдай білуді қалыптастыру; әннің мазмұнын түсіну.</p> <p>Өртүрлі аспапта орындалған әндерді тыңдауға, оларды естесіңіз сақтауға және білуге; шығарманы соңына дейін тыңдауға үйрету.</p> <p>Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесіп отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау</p> <p>Музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірінің артынан бірі жүру және шашырап жүруге үйрету. Қазақ халқының би өнерін таныстыру. Музыкалық сүйемелдеумен қазақ би қимылдарының қарапайым элементтерін орындау, ойындарданыс би қимылдарын қайталау.</p> <p>Музыка тыңдау: «Марш» Л. Шольгин</p> <p>Ән айту: «Ұшу үшін» Ғ. Дауылбаева</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Көңілді полька»</p> <p>Ойын ойнау: «Менің балаларым қайда?» №7</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Мамырайы 2 апта

Топтар: «Құлыншак» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 12-15 мамыр 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Бірлік жоқ болса ұйым жоқ, ұйым жоқ болса, күнің жоқ»

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; әннің мазмұнын түсіну.</p> <p>Өртүрлі аспапта орындалған әндерді тыңдауға, оларды естесіңізге және білуге; шығарманы соңына дейін тыңдауға үйрету.</p> <p>Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесіп отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау</p> <p>Музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірін-біріңартып бір-біріңізге жәнешашырап жүруге үйрету. Қазақ халқының би өнерін таныстыру.</p> <p>Музыкалық сүйемелдеумен қазақ би қимылдарының қарапайым элементтерін орындау, ойындардан аныс би қимылдарын қайталау.</p> <p>Музыка тыңдау: «Тату доспыз бәріміз»Ән айту: «Қуыршақ» Ә. ДүйсенбиевМузыкалық-ырғақтық қимылдар: «Қазақ биі»Ойын ойнау: «Шалқан ертегісі»</p>			

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Мамырайы 3 апта

Топтар: «Құлыншак» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 18-22 мамыр 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Жалғанда, ойлап тұрсаң бірлік керек, бірлікті ойлау үшін тірлік керек» (Төле би)

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; әннің мазмұнын түсіну. Өртүрлі аспапта орындалған әндерді тыңдауға, оларды естесактауға және білуге; шығарманы соңына дейін тыңдауға үйрету. Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге әнайту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау</p> <p>Музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірінің артынан бірі жүр және шашырап жүруге үйрету. Қазақ халқының би өнерін таныстыру. Музыкалық сүйемелдеумен қазақ би қимылдарының қарапайым элементтерін орындау, ойындарданыс би қимылдарын қайталау.</p> <p>Музыка тыңдау: «Қоңыраулар сыңғырлайды» В. А. Моцарт</p> <p>Әнайту: «Ертегі» Б. Жұмабекова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Катюша» биі</p> <p>Ойынойнау: «Жоғалған аспап»</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы

Мамырайы 4 апта

Топтар: «Құлыншақ» ортаңғы

Жоспардың құрылу кезеңі: 25-29 мамыр 2026 ж

Аптаның дәйексөзі: «Тату елгеті ныштық пен тоқшылық нәсіп» (Күлтегін)

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Орта топ			
	<p>ҮІӨ міндеттері: Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; әннің мазмұнын түсіну.</p> <p>Әртүрлі аспапта орындалған әндерді тыңдауға, оларды естесіңіздерге және білуге; шығарманы соңына дейін тыңдауға үйрету.</p> <p>Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесіп отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау</p> <p>Музыка мен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірінің артынан бірі жүру және шашырап жүруге үйрету. Қазақ халқының би өнерін таныстыру.</p> <p>Музыкалық сүйемелдеу мен қазақ би қимылдарының қарапайым элементтерін орындау, ойындарданыс би қимылдарын қайталау.</p> <p>Музыка тыңдау: «Қоңыраулар сыңғырлайды» В.А.Моцарт</p> <p>Ән айту: «Жаз келді, алақай!» А.Айтуова</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: «Полька» биі</p> <p>Ойынойнау: «Күн мен жаңбыр»</p>			

Музыка жетекшісі: Г.Н.Абельбаева Әдіскер _____ Г.Т.Мамырова